86 - 18° giorno del mese lunare del "Martius"

- Di notte: XV ante Kalendas apriles = quarta nottata utile per la visibilità notturna (Idus)
- Di giorno: <u>Comitialis</u> = giornata di lavoro obbligatorio in comune, ma senza fuoco.

Confronta:

OVIDIO, Fasti, 3,809

87 - 19° giorno del mese lunare del "Martius"

- Lavori straordinari per le congegnature di
macchine a base di leve o bielle che agiscono
saltando.=

- a) 19° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: XIV ante Kalendas apriles = quinta nottata utile per la visi-bilità notturna (Idus)
 - Di giorno: <u>Nefastus Parentalis</u> = giornata di lavori non obbligatori di preparazione e di riattamento.

Note e qualifiche della giornata:

- Quinquatria (Fasti precesarei anziati Altri Fasti epigrafici Fasti di
 Polemio Silvio Fasti filocaliani)
- <u>Minervae</u> (Fasti precesarei anziati Fasti farnesiani)
- Artificum dies (Fasti prenestini)
- In aventino eo die...faciunt in comitio
 saltu...pontificibus et tribunis
 celerum (Fasti prenestini)
- Feria Marti (Fasti vaticani)
- Quinquatrus (negli autori)

Confronta:

OVIDIO, Fasti, 3,809-848; 6,693-696; 6,728

VARRONE, De 1.1., 5,85; 6,14

FESTO e PAOLO, "Itonida", "maeniana", "Minerva"
"minuscolae", "Pallas", "Quinquatrus"

DIONIGI D'ALICARNASSO, 2,70

CHARISIO, 1, Ediz. Putsch, 62; Ediz. Keil, 81

C.I.L., al giorno

MANCINI, al giorno

VACCAI:

(vedi citazioni al § 78 a)

b) - La comune spiegazione di "quinquatrus" "quinquatria" appoggiata al "quinque" ed ai cinque giorni dopo le "Idus", ed ai cinque giorni che si attribuiscono ai "Quinquatria" è largamente documentata.

Non bisogna però dimenticare che in questo giorno di lavori straordinari e volontari
(Nefastus Parentalis) destinati alla leva o
biella (Minerva) ed insieme destinati anche
al martello o maglio (feriae Marti), con un
ricordo alle articolazioni o snodature, oppure
genericamente agli artigiani (artificum dies),
Ovidio parla esplicitamente di lavori industria
li per la leva o biella (fiunt sacra Minervae),
che è la forza maturale (dea) applicata a mille e diversi lavori (mille dea est operum) = =

= = 0VIDIO, Fasti,3,809; 3,833

c) - Tutti sanno che la leva o biella o civetta, applicata alle articolazioni delle macchine,

978

esige almeno una "combinatura", una "conficcatura" di due elementi e la conseguente snodatura.

Perciò nessuno vorrà accusarci di arbitrio se - data l'affermata connessione di "quinquatrus" a "Minerva"- avvicineremo e per significato e per affinità linguistiche le seguenti parole: "quinquatrus" da "quinquare" = "pangere" = "conficcare", forse affine a "cunctare" = "fermare", ed a "cuncti"="uniti insieme", = = a "lar cunctalis" ="fontana col rubinetto", a "contus" * "graffio" con cui si afferrano le navi, i nemici ecc., ed a "contio" = riunione; "pantherius" = "intarsiato"; "pampinus" = "polipo"; "pontifex"da "pons" = "banca" = "banco" = costituito di cinque elementi combinati e congiunti (quinque, πεντε , pumpe, pança) cioè da quattro piedi ed un piano (poi: "tener banco", "banchiere"). =

Ma fermandoci per ora alla leva o biella o civetta alle sue innumerevoli applicazioni (mille dea est operum) = = rileveremo che le "combinature" o "conficcature" (quinquatrus, quinquatria) della leva o biella (Minerva, Pallas) sono indispensabili perchè il maglio (Mars) possa predominare fra tutti gli altri attrezzi (arbiter armorum; praesidet armis, utilis armis, armifer = =) e sono essenziali per tutte le varie applicazioni meccaniche.

Talchè giustamente, a riguardo della leva o biella (<u>Minerva</u>), si diceva che essa era un solido e snodato (<u>sollers</u>, da <u>sollus</u> + <u>ars</u>)

= = confr. 88 141 e; 151 a

= = Confr. \$\frac{1}{2}\$ 3 p \frac{1}{2} 151 a

= = 0VIDIO, Fasti,3,833

= = 0VIDIO, Fasti,3,73 e 85 e 173 e 681 ecc. = = 0VIDIO, Fasti, 3,809-848. = = 0VIDIO, Fasti,3, 839-840 congegno (<u>ingenium</u>), tale da accrescere valore al capitale (<u>capitale vocamus ingenium sollers</u>)
perchè era una forza di natura (<u>dea</u>) ben congegnata (<u>ingeniosa dea est</u>) = =

= = 0VIDIO, Fasti,3,823-826

= FESTO e PAOLO, "orare" = "agere"

= = 0VIDIO, Fasti,3,815-816

 $= \begin{cases} & = \text{Confr.} \\ & 6 \text{ i} \end{cases}$

= = 0VIDIO, Fasti,3,837; 3,843 (confr.ivi,3,811) d) - Un chiunque - fosse pure più destro

(doctior da docere, decere) dell'uomo fortunato

(Tychio) e risultasse il migliore per l'abili
tà delle mani nel paragone (manibus collatus)

con l'esperto (Epeo) - se non gli funzionerà

la leva o biella (irata Pallade) risulterà

monco (mancus erit) = =

Ovidio dunque, nella sua trasfigurazione, bene esorta garzoni e garzoncelle (pueri, puellae) a mettere in azione (orate da orare = =) la leva o biella (Pallada) avvertendoli che sarà bene addestrato al lavoro (doctus da docere, decere) solo chi avrà ben piazzato (placarit) la biella (qui bene placarit Pallada, doctus erit)= =, il cui uso e la cui applicazione come freno e come collegamento (capta, captiva) era stato in principio insegnato dai carpentieri o falegnami (perdomitis ad nos captiva Faliscis venit; da falae) = perchè, in fondo, non è necessario (fas) che essa abbia un "corrente" di ferro (nec fas concurrere ferro) =

infatti essa non solo - come si è visto è atta a sollevare il maglio (Mars, feriae Marti) ma, ben piazzata che sia (Pallade placata)
nel telaio, insegna (erudit) a tessere le lane
scaricate dalle rocche piene o dai fusi pieni

(plenas exonerare colos) ed opportunatamente untate (lanam mollire); perchè appunto la biella (Minerva, Pallas) era il primo elemento del moto applicato ai telai col pedale e coi pettini battenti, che addensavano l'"operato" gittato in corsa dalla spola (illa etiam stantis radio percurrere telas erudit, ut rarum pectine denset opus) = =

= = 0VIDIO, Fasti, 3,817-820

e) - Riportati dunque i nomi ed il mito di
Minerva al loro realistico significato e ricordato che essa, nella sua figurazioni, appare
sempre munita di una lunga leva o biella (hasta)
di una ruota (clypeus) e di una spinta ad agire
(aegida), si può cercare d'intendere anche
l'altra notizia che connette le "combinature"
(quinquatrus), spettanti alla biella o "Minerva"
con gli "ancilia"

= CHARISIO, 1,Ediz.Putsch 62; Ediz. Keil,81 Quinquatrus...a quinquando, id est, lustrando, quod eo die ancilia lustrari sint solita = =

Cioè :

Si chiama "combinatura" da "quinquare", cioè
"mettere in combinato moto circolare (lustrare
= andare in giro, girare, andare progredendo
tutto intorno), perchè quel giorno si sogliono
far girare gli "ancilia" [cioè gli "eccentrici",
la cui forma corrisponde a quella che la tradizione e le figurazioni attribuiscono agli "ancilia", simili alla cifra 8, cioè al segno algebrico dell'infinito.]

= = C.I.L.,

Il Mommsen, scrivendo di "saltatio ad armorum lustrationem" = guidato dall'intimo valore primordiale e realistico delle parole, forse involontariamente attestata la realtà velata sotto queste trasparentissime narrazioni mitologiche: il saltar su e giù, avanti ed indietro della leva o biella o civetta (saltatio), per dare il movimento circolare (ad lustrationem) alle attrezzature o meccanismi (armorum) per mezzo di "eccentrici" (ancilia)

f) - Era ben naturale che si chiamasse "luogo dove si ottengono risultati col lavoro" (Aventinus da avere = apere = adipisci) il luogo dove in quel giorno gli artigiani o gli articolatori (artificum dies) rivedevano e riattavano il funzionamento delle leve e bielle (Minerva) per i magli dei metallurgi, per i telai dei tessili; il luogo dove, per finanziamento dei combinatori banchieri (pontificibus) e per affrettare ed accelerare le lavorazioni (trib.celer.) la leva o biella riprendeva i suoi continui salti (saltu). = =

= = C.I.L., FASTI praenestini, al giorno. 88 - 20°-22° giorno del mese lunare del "Martius"

- a) 20° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: XIII ante Kalendas apriles =
 sesta nottata utile per la visibilità notturna (Idus)
 - Di giorno: Comitialis = giorno di lavoro obbligatorio in comune, ma senza fuoco.

Note e qualifiche della giornata:

- Pelusia (Fasti di Polemio Silvio)
- Pelosia (Fasti filocaliani)

Confronta:

C.I.L., al giorno

VACCAI:

Pelosia, 61,61(2)

- b) 21° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: XII ante Kalendas apriles =
 settima nottata utile per la visibilità notturna (<u>Idus</u>)
 - Di giorno: Comitialis = come sopra

Note e qualifiche della giornata:

- Natalis Minervae (Fasti filocaliani)

Confronta :

VACCAI:

Natalis Minervae, 61

- c) 22° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: XI ante Kalendas apriles =
 ottava nottata utile per la visibilità notturna (Idus)
 - Di giorno: <u>Nefastus</u> = giornata con divieto di lavori obbligatori

Note e qualifiche della giornata:

- Arbor intrat (Fasti filocaliani)

Confronta:

VACCAI:

Arbor intrat ,54, 55

Collegati al culto di "Atti" (asse di rotazione?) e di "Cybeles" (ruota) sono la nota "arbor intrat" dei tardivi Fasti filocaliani (l'albero di rotazione che viene inserito nella ruota?) ed il ricordo dei "dendrophori", ai quali si riferisce una nota fiscale o, semplicemente, finanziaria: "Collegium dendrophorum si non factum fuerit ante Terminalia, infert

= = C.I.L., VI 1925 -Confr.C.I.L.,313

aerario Populi Romani decem m.m." = =

Ma l'inquadramento misteriosofico di queste tradizioni e la loro tardività ci sconsigliano di affrontarne per ora l'interpretazione realistica. 89 - 23° giorno del mese lunare del "Martius"

- Lavori straordinari per le pulizie dei tubi
dei camini nelle fornaci e nelle fucine +

Revisioni dei tubi ferruminatorii o "litui"

- a) 23° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: X ante Kalendas apriles =
 nona nottata utile per la visibilità notturna (<u>Idus</u>)
 - Di giorno: <u>Nefastus Parentalis</u> = giornata di lavori di preparazione e di riattamento.

Note e qualifiche della giornata:

- <u>Tubilustrium</u> <u>Tubilustria</u> (Fasti precesarei anziati - Altri Fasti epigrafi_ ci - Fasti filocaliani)
- Tubilustrium Hic dies appellatus ita

 quod in atrio sutorio /leggi:sudorio/

 tubi lustrantur, quibus in sacris

 utuntur (Fasti prenestini)
- Clava qua Romulus urbem inauguraverat
 (Fasti prenestini)
- Feriae Marti (Fasti prenestini)
- Quirinalis lituus Agnae tubae, tubicines - Forti deae (negli autori)

Confronta:

OVIDIO, Fasti, 3,849-850; 5,725-726

VARRONE, De 1.1., 5,150; 6,14

DIONIGI D'ALICARNASSO, 14,5

PLUTARCO, Camillo, 32

CICERONE; De divinat 1,17,30

VALERIO MASSIMO, 1,8,11

GELLIO, 5,8,8

FESTO e PAOLO "lituus", "sudum", "tibicines", "tubicines", "tubilustria"

NONIO, 1,131, "sudum"

C.I.L., al giorno

MANCINI, al giorno

VACCAI:

<u>Tubilustrium</u>, 41,45,50,51,54,56,65,121 <u>Lituus</u>, 51

b) - Ovidio fissa il "Tubilustrium" nell'ultimo dei cinque giorni (summa dies e quinque) destinati alle "combinature" (Quinquatrus) ed a quel giorno attribuisce le mansioni (admonet da munus) di pulire (lustrare) i sonori tubi (canoras tubas) delle fucine (è impossibile sfuggire al richiamo dell'"Inno al carbone" di Luciano Folgore) e di attivare l'esercizio industriale (sacrificare) con la forza di na

= = OVIDIO, Fasti, 3,849-850 Confr. && 89 c ; 1282 tubas lustrare canoras admonet et Forti sacrificare deae) = =

Il poeta attratto dall'episodio di "Phrixus" (da fricare) ed "Helles" (da Elalvov") - cioè della "frizione" e della "oliatura" - nulla più dice qui del "Tubilustrium". Ne illustrerà carat teri nell'altra data - al 23° giorno del mese luna re del "Maius" - quando i FASTI portano la stessa nota, seguita, come questa volta, nel giorno suc cessivo, dalla nota "Q.R.C.F.".

Al 23° giorno del mese lunare di Maggio il poeta canta:

= = 0VIDIO, Fasti, 5, 725-726 Proxima Vulcani lux est, Tubilustria dicut:

lustrantur purae, quas /leggi: quis = quibus/
facit ille, tubae= =

Cioè :

secondo la comune interpretazione :

Le jour prochain appartient à Vulcain; on l'appelle Tubilustria; on purifie les trompettes forgées par ce dieu. = = secondo la nuova interpretazione :

La prossima giornata spetta al fuoco delle fornaci (Vulcano);= la chiamano "pulizia dei tubi dei camini" (tubilustria);infatti si puliscono i tubi da fuoco (purae da mug, bor, bura, comburere) per mezzo dei quali (quis) egli funziona (quis facit ille) = =

= = Confr.

= = Trad.Buret te-Pessonneaux (Paris 1893)

= Confr. OVIDIO, Fasti, 2, 22; 4,134 (quis) - PERA LI, De Fabrilibus, LX. = = VARRONE. De 1.1.6.14

Varrone ci fornisce alcune precisazioni.

= = PAOLO [FE-STQ7 "sudum" - NO NIO, 1, 131 "sudus"

= = PAOLO [FE STO7 "atrium...in quam collecta ex omni tecto pluvia descendit"

= = C.I.L., al giorno.

= = Confr. 643 a

= = FESTO. "tubicines": confr.: "spectio"

= = Confr. 643 a

= = BROZZI. è 1388

Egli ci attesta che quella generale pulizia dei camini delle officine industriali (tubilustrum; sacrorum tubae lustrantur) si faceva nello "atrium sutorium" (leggi: sudorium da sudus, sudum = sine udo = arido, secco = =) cioè in quell'atrio che - al contrario della definizione normale dell'atrium" = raccoglieva acque, ma era destinato alle fornaci.

Identica notizia fu scolpita a questa data nei "FASTI" prenestini = = =

Secondo Festo si chiamavano "Tubicines" quelli che, per conto dell'assemblea (publice) facevano il lavoro industriale (sacra faciunt) della pulitura dei tubi (tubarum lustrandarum gratia). Eran detti "tubi-cines" non da "canere" ma da "canere" = "infuocare, arroventare al color bianco" = ed erano tecnici industriali responsabili (sacerdotes) energici (viri) nell'ispezionare (speciosi da spicere) =

Sempre secondo Festo i tubi che vehivano puliti nei "Tubilustria" erano tubature collegate, congiunte (agnae tubae da agnati = congiunti) = genere di tubature usato per le ricompattiture dei rottami metallici (Arcadia da arcere, coercere) nel luogo delle potenti ventilazioni e dei fuochi abbiglianti (Pallanteum da bulla, bullire = =).

Ciò appare dal brano citato, purtroppo frammentario, come sempre si verifica - pare desti no! - nei passi di Festo dove c'erano precisa-

= FESTO e PAOLO, "Tubilustria" zioni tecniche. = c) - E' questo il luogo opportuno per un richiamo alla età dei Comuni, durante la quale rinacquero le antiche nostre industrie metallurgiche, che avevan fatto chiamare "Italia" e "Tyrrhenia" ed "Ausonia" la nostra terra dai fuochi fumosi (alla dalla), dalle torri o fucine ad alto forno (turris da torrere) e dai metalli (aes, ajas) e forse anche dall'oro (ausum) che producevano.

 $\frac{1}{2}$ 6 h = Confr.

Senza far sfoggio di erudizione, come già avvicinammo "Felsina" e "Bologna" alle parole "bolgia," "forgia" e "fucina" = così ricorderemo che i celebri scavi dello Zannoni, nel centro della città, documentarono una Bologna metallurgica della preistoria, con depositi di rottami metallici e con impianti di fucine e di "tettoie", simili a quelle che noi identificammo nelle "vinae" e nelle "vilae" dell'antica Roma = .

I conoscitori dei costumi bolognesi sanno che - sino a tempi recenti - i fabbri ferrai, i ramai ed in genere tutti gli artigiani del fuoco lavoravano colà sotto i "portici", fuori delle botteghe.

Ma nessuno finora ha pensato che almeno alcune delle innumerevoli "torri" medioevali bolognesi potevano essere state utilizzate a sostenere ed a condurre a grande altezza, per il migliore tiraggio, i "tubi", le "canne" di coccio, facilmente nettabili e rinnovabili nell'interno delle torri stesse. Che fossero insomma delle ciminiere.

L'ipotesi non è campata in aria. Bisognerà
pure precisare i significati dei seguenti accenni
raccolti da documenti medioevali bolognesi:
"de turri vel tubata vel domo" - "tubata sive
canipas" - "turris seu tuvata alta" - "tubata
et turri et domo" - "tubatam suam magnam cum
portione turris" - "domum unam cum tubata in
solario" - "tubata seu turri", "terra cum tubata
super se abente" - "non debent stare in tubatis
molendinorum" - "si quis traxerit de turri vel
tubata" - "turris vel tubata vel domus" "sponda tubate seu turris dicte domus" = = =

= = SELLA,
"edificium", "tuata,
tubata", "sponda".

Non tutti questi documenti si riferiscono alle torri. Ma ci sembra che ciò valga a confermare il significato di "tubatura" per la parola "tubata" o "tuvata"; come, ad esempio, nel caso delle tubature dei mulini (in tubatis molendino-rum) e delle tubature che traversano il solaio (cum tubata in solario) e delle tubature connesse con le cantine (tubata sive canipas).

= C.I.L., FASTI prenestini, al giorno

d) - I "FASTI" prenestini aggiungono in questo giorno la notazione che ricorda la "clava.. ... qua Romulus urbem inauguraverat" = da tutti gli eruditi identificata col "lituus" o tubo o tromba per provocare l'accensione del fuoco. Come forma e come funzione, è da paragonare col moderno "tubo ferruminatorio".

Ed in realtà doveva trattarsi di un tubo ad apertura regolabile (clava = clavis = rubinetto) per mezzo della quale applicazione tacnica il direttore (rex) delle piccole fusioni a getto (Romulus da ρεω) aveva apportato notevoli accrescimenti e vantaggi (inauguraverat da augere) al centro degli stabilimenti riuniti (urbem) = = da lui fondato.

Il tubo provocatore del fuoco (lituus da lis, litare) = = spettava all'appaltatore

Le origini di Roma, § 69 = WALDE. "lis" (reizen)

(quirinalis lituus da quiris = hasta = appalto).

e) - Restano la indicazione "Feriae Marti" dei "FASTI" prenestini e la indicazione "Forti sacrificare deae" di Ovidio.

Per la prima indicazione si potrà ritenere che nello stesso giorno si facevano lavori straordinari e volontari di sistemazione e di riattamento anche per il maglio o martello (Mars).

Per la seconda, verrà detto a suo luogo

= PERALI,

90 - 24° giorno del mese lunare del "Martius" La presenza del direttore dei lavori nel campo
del lavoro comune senza fuoco dopo eseguiti i
lavori con l'acqua e col fuoco.

- a) 24° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: <u>IX ante Kalendas apriles</u> = deci_
 ma nottata utile per la visibilità not_
 turna (<u>Idus</u>)
 - Di giorno : <u>Fastus</u> = giorno di lavoro ob_ bligatorio con l'acqua e col fuoco.

Note e qualifiche della giornata:

- Q.uando R.ex C.omitiavit F.as (Fasti prece_sarei anziati Altri Fasti epigrafici)
- Natalis calices (Fasti di Polemio Silvio
- Sanguen (Fasti filocaliani)

Confronta;

Per la sigla O.R.C.F. vedi 9 125

C.I.L., al giorno

MANCINI, al giorno

VACCAI:

Sanguen, 54,56

b) - Le indicazioni "sanguen" dei tardivi Fasti filocaliani e "natalis calices" dei tardivi Fasti di Polemio Silvio, non ci sembrano riferibili ad antiche consuetidini.

Comunque, mancando di connessioni con la traduzione letteraria non riteniamo siano qui da interpretare.

91 - 25°-31° gionno del mese lunare del "Martius"

- a) 25° giorno del mese lunare del Marzo.
 - Di notte: VIII ante Kalendas apriles =
 undecima nottata utile per la visibi_
 lità notturna (Idus)
 - Di giorno: Comitialis = giornata di lavoro obbligatorio in comune, ma senza fuoco.

Note e qualifiche della giornata:

- Hilaria (Fasti filocaliani).

Confronta:

C.I.L., al giorno

VACCAI:

Hilaria, 54,56,58

- b) 26° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: <u>VII ante Kalendas apriles</u> = dodicesima nottata utile per la visi_bilità notturna (Idus).
 - Di giorno: Comitialis = come sopra

Note e qualifiche della giornata:

- Requietio (Fasti filocaliani)

Confronta:

OVIDIO, Fasti, 3,877-878

C.I.L., al giorno

VACCAI:

Requietio, 54,56

- c) 27° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: <u>VI ante Kalendas apriles</u> = tredicesima nottata utile per la visibilità notturna (<u>Idus</u>)
 - Di giorno: Comitialis = come sopra

Note e qualifiche della giornata:

- Lavatio (Fasti filocaliani)
- <u>Lavationem veteres nominabant resur-</u>
 <u>rectio</u> (Fasti di Polemio Silvio)

Confronta:

C.I.L., al giorno

VACCAI:

Lavatio, 54,56,59-60

- d) 28° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: <u>V ante Kalendas apriles</u> = quattordicesima nottata utile per la visibilità notturna (<u>Idus</u>)
 - Di giorno: Comitialis = come sopra

Note e qualifiche della giornata:

- Initium caiani (Fasti filocaliani)

Confronta:

C.I.L., al giorno

- e) 29° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: <u>IV ante Kalendas apriles</u> = quindicesima nottata utile per la visibilità notturna (<u>Idus</u>)
 - Di giorno: <u>Comitialis</u> = come sopra, ma essendo "<u>IV ante Kalendas"</u>, doveva considerarsi "<u>religiosus et ater</u>"

= confr.

- f) 30° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: <u>III ante Kalendas apriles</u> = sedicesima nottata utile per la visibilità notturna (<u>Idus</u>)
 - Di giorno: Comitialis = giornata di lavoro obbligatorio in comune, ma senza fuoco.

Confronta:

OVIDIO, Fasti, 879-882

- g) 31° giorno del mese lunare del Marzo
 - Di notte: <u>Pridie Kalendas apriles</u> = diciasettesima nottata utile per la visibilità nottur**a**a (<u>Idus</u>)

- Di giorno: Comitialis = come sopra

Note e qualifiche della giornata:

- Lunae (Fasti ceretani)
- Lunae in Avintino (Fasti prenestini)

Confronta:

OVIDIO, Fasti, 3,883-884

C.I.L., al giorno

VACCAI:

Luna, 61,159

Di questo ricordo della "Luna (= Diana)
in Avintino" - che non è accompagnato da una
giornata di lavori straordinari e volontari
(Nefastus Parentalis), ma da una giornata di
lavori obbligatori in comune (Comitialis) parleremo quando si tratterà dello stesso soggetto al tredicesimo giorno del mese lunare
del "Sextilis" = = =

= = Confr. § 178 c