



Transformierte Buddhismen

Richtlinien für die Gestaltung von Manuskripten

Informationen für Autorinnen und Autoren

Stand: Februar 2008

Einsendung von Manuskripten

Manuskripte können im RTF-Format an die Herausgeber gesendet werden:

Prof. Dr. Inken Prohl: inken.prohl@zegk.uni-heidelberg.de

Katja Rakow, M.A.: katja.rakow@zegk.uni-heidelberg.de

Nach der Einsendung wird das Manuskript von zwei Fachvertretern begutachtet. Eine Entscheidung über die Annahme des Artikels erfolgt im Zeitraum von zwei Monaten nach Einsendung des Manuskriptes.

Abstract

Jedem in der Zeitschrift veröffentlichtem Artikel wird ein Abstract vorangestellt. Ein Abstract sollte nicht mehr als 250 Wörter umfassen und Hinweise auf den Inhalt des Artikels geben.

Artikellänge

Ein Artikel sollte einschließlich des wissenschaftlichen Apparates einen Umfang von 5.000 bis 10.000 Wörter aufweisen.

Formatierung

Für die Gestaltung von Artikeln ist folgende Formatierung vorgesehen:

- Format: DIN A4
- Schriftart: Times
- Schriftgröße: 12
- Zeilenabstand: einzeilig
- Ausrichtung: Blocksatz

Hervorhebungen und fremdsprachige Wörter

Hervorhebungen, nicht eingedeutschte Fremdwörter und Phrasen werden kursiv gesetzt. Bei häufiger Verwendung wird nur die erste Nennung des Wortes hervorgehoben. Eigennamen dagegen werden normal gesetzt. Nichtlateinische Schriften werden unter Verwendung eines international üblichen Transkriptionssystems transkribiert.



Anmerkungen und Fußnoten

Anmerkungsziffern/Fußnoten werden unter Verwendung arabischer Ziffern hochgestellt (→ Anmerkung¹) und fortlaufend gezählt. Die Setzung der Anmerkung/Fußnote erfolgt nach dem Satzzeichen, sofern diese sich auf den ganzen Satz (bzw. den ganzen Satzteil) bezieht. Die Positionierung hinter einem Bezugswort erfolgt nur, wenn sich die Anmerkung/Fußnote auf ein einzelnes Wort (bzw. Wortgruppe) bezieht.

Zitierweise

Zitate werden im Text durch Anführungszeichen gekennzeichnet (→ "Zitat"). Umfangreiche Zitate, d.h. mit einer Länge von über zwei Zeilen, werden mit Anführungszeichen versehen eingerückt (→ Einzug links und rechts um 0,5 cm). Auslassungen und Einfügungen sind durch eckige Klammern zu kennzeichnen (→ [...] bzw. [Einfügung]). Zitate in einem Zitat werden durch einfache Anführungszeichen markiert (→ "'Zitat' im Zitat").

Zitate werden im fortlaufenden Text sowie in den Anmerkungen/Fußnoten nach dem *Harvard-System* im sog. Autor-Jahr-Stil belegt und erfordern ausführliche bibliographische Angaben am Ende des Textes.

- **(Autor Jahr)**
Auf die Prozesshaftigkeit der Identität westlicher buddhistischer Praktizierender ist in der Forschung bereits verwiesen worden (Queen 1999).
- **Autor (Jahr)**
Queen (1999) verweist auf die Prozesshaftigkeit der Identität westlicher buddhistischer Praktizierender.
- **Autor (Jahr: Seitenzahl)**
Queen (1999: xiv) beschreibt die Identität westlicher buddhistischer Praktizierender als "religious identities in transition."

Bibliographische Angaben

In der Bibliographie erfolgt keine Unterteilung in Primärquellen und Sekundärliteratur. Eine separate Aufführung von Internetquellen erfolgt nicht. Literaturangaben sind *kursiv* zu setzen.

- **Bücher und eigenständige Schriften**

Autor/in (Jahr^{Auflage}): *Titel. Untertitel*. Erscheinungsort: Verlag.

Baumann, Martin (1995²): *Deutsche Buddhisten. Geschichte und Gemeinschaften*. Marburg: Diagonal Verlag.

- **Sammelwerke**

Autor/in/in (Hrsg./Hg.) (Jahr^{Auflage}): *Titel. Untertitel*. Erscheinungsort: Verlag.



Prebish, Charles S. and Kenneth K. Tanaka (Hg.) (1998): *The Faces of Buddhism in America*. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press.

▪ **Zeitschriftenaufsatz**

Autor/in (Jahr): "Titel des Aufsatzes. Untertitel." In: *Zeitschrift*, Ausgabe/Band: Seitenangabe.

Usarski, Frank (2004): "'Lama Michel' ein westlicher tulku und seine Funktionen innerhalb der Lama-Gangchen-Bewegung." In: *ZfR*, 04/1: 23-42.

▪ **Aufsatz aus einem Sammelband oder Handbuch**

Autor/in (Jahr): "Titel des Aufsatzes. Untertitel." In: Herausgebername (Hrsg./Hg.): *Titel. Untertitel*. Erscheinungsort: Verlag: Seitenangabe.

Lavine, Amy (1998): "Tibetan Buddhism in America: The Development of American Vajrayāna." In: Prebish, Charles S. and Kenneth K. Tanaka (Hg.): *The Faces of Buddhism in America*. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press: 99-115.

▪ **Lexikonartikel**

Autor/in (Jahr^{Auflage}): "Begriff." In: *Titel des Lexikons*. Herausgebername (Hrsg./Hg.). Erscheinungsort: Verlag. Band: Seitenangabe.

Davidson, Ronald M. (2004): "Vajrayāna." In: *Encyclopedia of Buddhism*. Robert E. Buswell (Hg.). New York: Macmillan Reference. Bd. 2: 875-877.

▪ **Dissertationen, Magisterarbeiten u.ä.**

Autor/in (Jahr): Titel. Untertitel, Art der Qualifikationsarbeit. Universität, Ort.

Newman, John (1987): *The Outer Wheel of Time: Vajrayana Buddhist Cosmology in the Kālacakra Tantra*, Ph.D. dissertation. University of Wisconsin, Madison.

▪ **Online-Journals und andere online-Textdokumente**

Autor/in (Jahr): "Titel. Untertitel." In: *Journal*, Ausgabe/Band: Seitenangabe. Angabe der vollständigen URL (Webadresse), [Datum des letzten Zugriffs].

Freiberger, Oliver (2001): "The Meeting of Traditions: Inter-Buddhist and Inter-Religious Relations in the West." In: *Journal of Global Buddhism*, Vol. 2: 1-43. URL: <http://www.globalbuddhism.org/toc.html>, [10.01.2008].

Kontaktinformationen

Am Ende eines jeden Artikels werden die Kontaktadressen der Autorinnen und Autoren angegeben. Geben Sie die Adresse an, an die sich die Interessentinnen und Interessenten wenden können.