

Nr. 591

**2. Entwurf zu einem Wandbild
1961**

Gouache, Tusche auf Papier *
Maße unbekannt
Querformat
Signatur: Leo Grewenig 1961
Titel unten Mitte. Signatur rechts unten.
Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

Nr. 592

**Im Gewölbe
1961**

Öl, Tusche auf Karton
49,8 cm x 64,7 cm
Signatur: Leo Grewenig 61.
Titel links unten. Signatur rechts unten.
Ausstellungen:
Heidelberg, Galerie Grisebach-Grewenig,
1978, Nr. 9 (E).
Privatbesitz

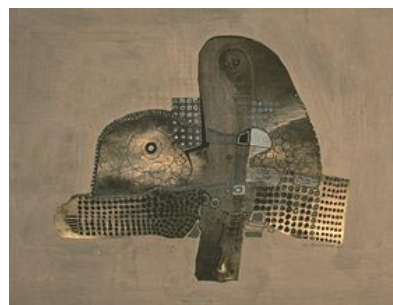


Foto: Skoberne

Nr. 593

**Nebelpilz
1961**

Gouache, Pastell auf Papier
41,3 cm x 59,2 cm
Signatur: Leo Grewenig 1961
Titel links unten. Signatur rechts unten.
Ausstellungen:
München, Galerie Schöninger, 1966, Nr.
29 (E);
Saarbrücken, Saarlandmuseum, 1975, Nr.
64 (E).
Privatbesitz



Foto: Nachlaß Grewenig

Nr. 594

Komposition
1961

Tusche, Gouache auf Papier

47,5 cm x 61,5 cm

Signatur: Leo Grewenig Mai 61

Signatur unten Mitte.

Ausstellungen:

Sankt Ingbert, Museum, 1998, Nr. 37 (E).

Saarlandmuseum Saarbrücken. Inv. Nr. NI 2982

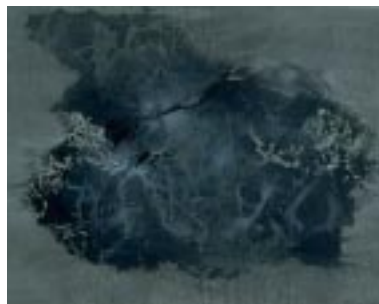


Foto: Fischer

Nr. 595

Ohne Titel
1961 ?

Mischtechnik auf Papier ?

Maße unbekannt

Querformat

Signatur: Leo Grewenig Juli 1961 ?

Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Stuttgart, Galerie Senatore, 1963 (E).

Verbleib unbekannt

Nr. 596

Dezentral-Form
1961

Tusche, Gouache auf Papier *

61,5 cm x 43,5 cm *

Signatur: Leo Grewenig, 1961 Aug.

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Privatbesitz



Foto: Besitzer

Nr. 597

**Faltbild
1961**

Gouache, Leimfarbe auf Japanpapier auf
Zeitungspapier
47,3 cm x 60 cm
Signatur: Leo Grewenig Dez. 1961
Titel links unten u. unten Mitte. Signatur
unten Mitte.
Museum Folkwang Essen. Inv. Nr. C 4/94.



Foto: Skoberne

Nr. 598

**Drei offene Formen
1961/62**

Öl auf Japanpapier
49,2 cm x 64,4 cm
Signatur: Leo Grewenig 1961 und Leo
Grewenig 1962
Titel unten Mitte. Signatur unten Mitte und
oben Mitte.
Bemerkung: Für die Datierung 1962, die
vermutlich die originale ist, da sie mit Pinsel
ausgeführt wurde, muß das Bild um 180°
gedreht werden.
Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 599

**Vernebelung
1962**

Gouache auf Papier
64,8 cm x 50,3 cm
Signatur: Leo Grewenig/Jan. 1962
Titel rechts unten. Signatur rechts unten.
Ausstellungen:
Stuttgart, Galerie Senatore, 1963 (E).
Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 600

Blaues Gebilde
1962

Gouache, Tusche auf Papier

40,8 cm x 58,5 cm

Signatur: Leo Grewenig, Jan. 1962

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Privatbesitz



Foto: Grewenig