

Nr. 221

Kachel 2

1964

Öl auf Hartfaserplatte *

20 cm x 20 cm *

Signatur: Leo Grewenig 64

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Beschreibung:

Hellrote, tendenziell runde Form auf einem dunkelbraunen, ungefähr quadratischen Feld. Oben ein schmaler, weißer, mit Punkten versehener Streifen; links und rechts von diesem zwei graue, quadratische Felder; im unteren Teil ein brauner, horizontaler Streifen mit weißen Parallellinien, der durch das braune Mittelfeld unterbrochen wird. Unten in den Bildecken zwei weiße Felder.

Gedämpfte Farben: Hellrot, Grau, Dunkelbraun, Weiß.

Privatbesitz



Foto: Besitzer

Nr. 222

Kachel 2 [2]

1964

Öl auf Spanplatte *

20 cm x 20 cm *

Signatur: Leo Grewenig 1964

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Beschreibung:

Unregelmäßige, runde Form, die im Innern in rechteckige, verschiedenartig strukturierte Felder unterteilt ist. Oben bildet ein schwarzer Streifen den Hintergrund, im unteren Bildteil weiße und graue, viereckige Flächen.

Farben: Grau, Schwarz, Weiß.

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 223

Kachel 3

1964

Öl auf Spanplatte *

20 cm x 20 cm *

Signatur: Leo Grewenig 1964

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Beschreibung:

Im linken Teil der Komposition eine ovale Form mit gerundetem, weißen Dreieck im Innern; sie wird umgeben von unterschiedlichen, viereckigen Feldern, die unterschiedlich strukturiert sind.

Farben: Schwarz, Grau, Weiß.

Privatbesitz

Nr. 224

Kachel 5

1964

Öl auf Leinwand auf Styropor *

20 cm x 20 cm *

Signatur: Leo Grewenig 1964

Titel rechts unten . Signatur rechts unten.

Beschreibung:

Vor hellgrauem Hintergrund im unteren Bildteil ein mit Punktreihen besetzter, schwarzer Streifen; darübergelegt eine hochrechteckige, kleinteilig gegliederte Form, in deren Zentrum ein weißes Feld mit braunem Oval in der Mitte.

Farben: Grau, Schwarz, Weiß, Braun.

Privatbesitz

Nr. 225

Kachel 5 [2]

1964

Öl auf Hartfaserplatte *

20 cm x 20 cm *

Signatur: Leo Grewenig 64

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Beschreibung:

Graugrüne Kreisform auf hellem, ockerfarbenem Grund. Im Innern steinartige Formen, im unteren Teil eine Linie aus weißen Punkten.

Ausgebleicht wirkende Erdfarben:

Graugrün, helles Ocker, Grau, Weiß.

Privatbesitz

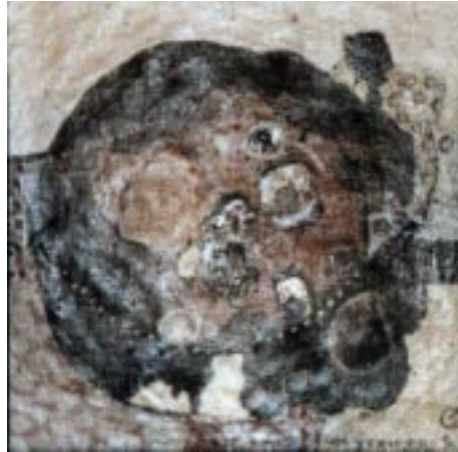


Foto: Besitzer

Nr. 226

Kachel 6

1964

Öl auf Hartfaserplatte

20 cm x 20 cm

Signatur: Leo Grewenig 1964

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Beschreibung:

Auf hellgrauer Grundfläche drei größere Farbfelder übereinandergelagert; im Zentrum schwarz konturierter Kreis auf unregelmäßig rundem, weißen Feld, das sich auf einem rotbraunen Grund befindet; die unterste Schicht ist dunkelgrau. Einige kleine, schwarz oder grau konturierte Kreise und weiße Punkte.

Dunkle Stein- und Erdfarben: Grau, Weiß, Rotbraun.

Ausstellungen:

Jugendheim a. d. Bergstraße, Galerie

Ackermann, 1973, Nr. 165 (E).

Privatbesitz



Foto: Besitzer

Nr. 227

Kachel 7
1964

Öl auf Hartfaserplatte

20 cm x 20 cm

Signatur: Leo Grewenig 1964

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Beschreibung:

Graues, quadratisches Feld auf weißem Grund; im Zentrum trapezförmig eingerahmter, ovaler, ockerfarbener Fleck. In das Quadrat ist ein unregelmäßiger Kreis eingeschrieben. Zu den Bildrändern führen graue Farbfelder, die in etwa die Form eines griechischen Kreuzes haben.

Farben: Grautöne, Weiß, Ocker.

Privatbesitz



Foto: Besitzer

Nr. 228

Kachel 7 [2]
1964

Öl auf Hartfaserplatte *

20 cm x 20 cm *

Signatur: Leo Grewenig 1964

Titel kopfüber links unten. Signatur rechts unten.

Beschreibung:

In der Bildmitte eine graue, in etwa ovale Form mit je einer ockerfarbenen, dunkelgrauen und roten Rundform im Innern; darunter ein schwarzes Feld mit grau eingefästen, weißen Punkten, darüber eine schwarze Fläche mit dunkelblauen Punkten. Links oben und links unten zwei braune Viereckfelder, auf der rechten Seite weiße Punkte.

Farben: Grau, Braun, Schwarz, Ocker, Graurot, Blau.

Verbleib unbekannt

Nr. 229

Kachel 8

1964

Öl auf Hartfaserplatte

20 cm x 20 cm

Signatur: Leo Grewenig 64

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Beschreibung:

Auf oben hellgrauem, im unteren Drittel dunklem, graubraunem Grund eine dem Viereck sich nähernde Rundform, durch die, ungefähr in der Bildmitte, ein horizontaler Streifen führt. Im Innern der Form befinden sich eine rote, eine gelbe und zwei weiße Kreisformen.

Farben: Hellgrau, Dunkelbraun, Weiß, Rot, Gelb.

Privatbesitz

Nr. 230

Kachel 9

1964

Öl auf Spanplatte *

20 cm x 20 cm *

Privatbesitz