

Nr. 1729

**Tänzerin
1924**

Plasik aus Furnierholz

Bemerkung: Titel aus Grewenigs
Autobiograph. Notizen, Steiner S. 14.
Arbeit aus dem Vorkurs Moholy-Nagy
(Spannungsübung).
Maße unbekannt.

Literatur:

L. Moholy Nagy, Vom Material zur Architektur
(Bauhausbücher 14) 1929, Abb. 106, S. 123.
50 Jahre Bauhaus, Ausst. Kat. Württembergischer
Kunstverein u.a., Stuttgart 1968, Abb. S. 44, Nr.
62.

Verbleib unbekannt



Foto: Lucia Moholy, Bauhaus-Archiv Berlin,
© VG Bild Kunst Bonn

Nr. 1730

***Stabholzplastik*
1924**

Plastik aus Furnierholz

Bemerkung: Arbeit aus dem Vorkurs
Moholy-Nagy (Spannungsübung).
Maße unbekannt.

Literatur:

Abb. in: Ausst. Kat. Lindau 1993, S. 28 (Abb. 8).