

Nr. 1111

**Eingespannt
1977**

Öl auf Papier

65 cm x 50 cm

Signatur: Leo Grewenig, 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

München, Galerie Heseler, 1983 (E);

Erlangen, Kunstverein, 1979, Nr. 22 (E).

Privatbesitz



Foto: Skoberne

Nr. 1112

**Schwarzer Adler
1977**

Öl, Filzstift auf Karton

48 cm x 56 cm

Signatur: Leo Grewenig, 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Erlangen, Kunstverein, 1979, Nr. 20 (E).

Privatbesitz



Foto: Grewenig

Nr. 1113

**Monotypie 1
1977**

Öl auf Japanpapier

46 cm x 61 cm

Signatur: Leo Grewenig, 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Heidelberg, Galerie Grisebach-Grewenig,

1978, Nr. 20 (E).

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1114

Monotypie 2
1977

Öl, Filzstift auf Papyrus

47 cm x 69 cm

Signatur: Leo Grewenig, 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Heidelberg, Galerie Grisebach-Grewenig,
1978, Nr. 5 (E);

Bensheim, Parktheater, 1983, Nr. 10 (E).

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1115

Monotypie 5
1977

Öl auf Karton

43 cm x 60 cm

Signatur: Leo Grewenig 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1116

Weißer Blüte
1977

Öl auf Karton

65 cm x 50 cm

Signatur: Leo Grewenig, 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Darmstadt, Staatstheater, 1979, Nr. G 28
(E).

Privatbesitz

Nr. 1117

Eidos

1977

Öl auf rotbraunem Packpapier

69,5 cm x 49,5 cm

Signatur: Leo Grewenig, 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Darmstadt, Staatstheater, 1979, Nr. G 27

(E);

Dillingen/Saar, Galerie am Rathaus, 1982,

Nr. 19 (E);

Seeheim-Jugenheim und Groß-Umstadt,

1982 (E);

München, Galerie Heseler, 1983 (E);

Darmstadt, Kunsthalle, 1985 (E);

Bonn, Landesvertretung des Saarlandes,

1985, Nr. 41 (E);

Erlangen, Markgrafentheater, 1991, Nr. 12

(E);

Weinheim, Stadtbibliothek, 1991, Nr. 28

(E);

Lindau, Stadtmuseum, 1993, Nr. 76 (E);

Weimar, Schloß Belvedere, 1996 (E).

Kunstsammlungen zu Weimar

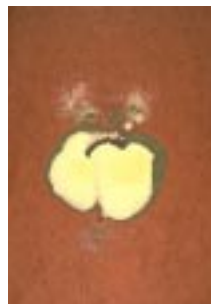


Foto: Skoberne

Nr. 1118

**Doppelfigur
1977**

Öl, Gouache, Bleistift auf rotbraunem
Packpapier

49,5 cm x 65,5 cm

Signatur: Leo Grewenig 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Darmstadt, Staatstheater, 1979, Nr. G 26
(E);

Dillingen/Saar, Galerie am Rathaus, 1982,
Nr. 20 (E);

Seeheim-Jugenheim und Groß-Umstadt,
1982 (E);

München, Galerie Heseler, 1983 (E);

Darmstadt, Kunsthalle, 1985 (E);

Bonn, Landesvertretung des Saarlandes,
1985, Nr. 47 (E);

Erlangen, Markgrafentheater, 1991, Nr. 13
(E);

Weinheim, Stadtbibliothek, 1991, Nr. 24
(E);

Lindau, Stadtmuseum, 1993, Nr. 77 (E).

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1119

**Tätowierung
1977**

Öl auf Papier

67 cm x 46 cm

Signatur: Leo Grewenig 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1120

Steingebilde

1977

Öl auf braunem Karton

50 cm x 64,5 cm

Signatur: Leo Grewenig

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Galerie Elitzer, 1988 (E);

Saarbrücken, Galerie Elitzer, 1991 (E);

Würzburg, Galerie Sundermann, 1996 (E).

Privatbesitz