

Nr. 406

Getreidegarben
1915

Aquarell auf Papier *
22,7 cm x 30,9 cm *
Signatur: Grewenig 15
Signatur links unten.
Privatbesitz



Foto: Besitzer

Nr. 407

Bauernfest
1921

Bleistiftzeichnung, aquarelliert auf Papier
22 cm x 33 cm
Maße der Darstellung: 19,5 cm x 31 cm
Signatur: Grewenig 21
Titel rechts unten. Signatur rechts unten.
Beschädigungen: oberhalb eines gemalten
Rahmens starke Beschädigungen
Ausstellungen:
Jugenheim a. d. Bergstraße, Galerie
Ackermann, 1973, Nr. 15 (E);
Wuppertal, Galerie Becher, 1975/76 (E);
Bensheim, Parktheater, 1983, Nr. 3 (E);
Darmstadt, Kunsthalle, 1985 (E);
Weinheim, Stadtbibliothek, 1991, Nr. 2 (E);
Lindau, Stadtmuseum, 1993, Nr. 1 (E).
Privatbesitz



Foto: Nachlaß Grewenig

Nr. 408

Seiltänzer
1921

Aquarell auf Papier
26,2 cm x 15,4 cm
Signatur: L. Grewenig 21
Titel links unten. Signatur links unten.
Bemerkung: Vermerk des Künstlers auf dem
Passepartout: „Die erste freie Arbeit in
Kassel 1921“.
Privatbesitz



Foto: Skoberne

Nr. 409

**Seiltänzer auf der Kirmes
1921**

Aquarell (?) auf Papier (?) *

30 cm x 15 cm *

Signatur: Leo Grewenig 21.

Titel auf dem Foto. Signatur links unten.

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

Nr. 410

***Seiltänzer über einem
Wasserbassin*
1921-23**

Aquarell (?) auf Papier (?)

Maße unbekannt

Hochformat

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig