

## Nr. 541

### **Turm der Völker 1954**

Bleistift, Gouache auf Papier  
27,5 cm x 21 cm  
Signatur: Leo Grewenig  
Titel rechts unten. Signatur rechts unten.  
Weitere Aufschriften: Nr. 864 (rechts unten), Nr. 541 (verso).  
Ausstellungen:  
Düsseldorf-Mettmann, Galerie Christa Schübbe, 1981 (E).  
Privatbesitz



Foto: Skoberne

## Nr. 542

### **Auferstehung 2 1954**

Gouache auf Papier  
21 cm x 25,5 cm  
Signatur: Leo Grewenig 1954  
Titel links unten. Signatur rechts unten.  
Weitere Aufschriften: Nr. 588 (unten rechts).  
Ausstellungen:  
Lindau, Stadtmuseum, 1993, Nr. 18 (E);  
Weimar, Schloß Belvedere, 1996 (E).  
Kunstsammlungen zu Weimar



Foto: Skoberne

## Nr. 543

### **Verzauberte Landschaft 1955**

Gouache auf Papier

44 cm x 61 cm

Signatur: Leo Grewenig

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Darmstadt, Staatstheater, 1979, Nr. G 54 (E);

Bad Rappenau, Galerie Steiner, 1981, Nr. 117 (E);

Dillingen/Saar, Galerie am Rathaus, 1982, Nr. 5 (E);

Seeheim-Jugenheim und Groß-Umstadt, 1982 (E);

Bad Rappenau, Galerie Steiner, 1983 (E);

Darmstadt, Kunsthalle, 1985 (E);

Bonn, Landesvertretung des Saarlandes, 1985, Nr. 48 (E);

Schloß Lichtenberg/Odenwald, Galerie Böhler, 1986 (E);

Lindau, Stadtmuseum, 1993, Nr. 20 (E);

Weimar, Schloß Belvedere, 1996 (E);

Sankt Ingbert, Museum, 1998, Nr. 26 (E).

Privatbesitz



Foto: Nachlaß Grewenig

## Nr. 544

### **Fantasieblume 1955**

Aquarell, Gouache auf Papier

58 cm x 43 cm

Signatur: Leo Grewenig 55

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Kultusministerium Saarbrücken



Foto: Fischer

**Nr. 545**

**Verwachsene Blume  
um 1955**

Gouache (?) auf Papier (?)

Maße unbekannt

Hochformat

Signatur: Leo Grewenig

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

**Nr. 546**

**Die andere Blume von Hawaii  
um 1955**

Aquarell, Bleistift (?) auf Papier \*

Maße unbekannt

Hochformat

Signatur: Leo Grewenig

Signatur rechts unten.

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

**Nr. 547**

**Komposition  
1955**

Aquarell, rote Tusche, Collage auf Papier,  
auf Karton aufgeklebt

27,5 cm x 29,5 cm

Signatur: Leo Grewenig, 1955

Titel links unten. Signatur links unten.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Saarländmuseum, 1975, Nr.  
35 (E).

Privatbesitz

**Nr. 548**

**Auf dem Lager  
1955**

Bleistift, Gouache auf Papier  
20 cm x 26 cm  
Signatur: Leo Grewenig 55  
Titel unten Mitte. Signatur links unten.  
Privatbesitz



Foto: Skoberne

**Nr. 549**

**Gruselige Gesellschaft  
um 1955 ?**

Aquarell, lavierte Tusche, Gouache auf  
Papier \*  
19 cm x 24,9 cm \*  
Signatur: Leo Grewenig  
Titel rechts unten. Signatur rechts unten.  
Ausstellungen:  
Jugendheim a. d. Bergstraße, Galerie  
Ackermann, 1973, Nr. 31 (E).  
Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

**Nr. 550**

**Ohne Titel  
um 1955**

Gouache (?) auf Papier (?)  
Maße unbekannt  
Hochformat  
Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig