

Nr. 1691

Ohne Titel

1977

Offset-Lithographie auf braunem Papier *

47,5 cm x 31 cm *

Signatur: Leo Grewenig, 77

Signatur rechts unten.

Bemerkung: identische Blätter : Nr.
1692-1694

Privatbesitz



Foto: Skoberne

Nr. 1692

Ohne Titel

1977

Offset-Lithographie auf braunem Papier

47,5 cm x 31 cm

Signatur: Leo Grewenig, 77

Signatur rechts unten.

Privatbesitz

Nr. 1693

Ohne Titel

1977

Offset-Lithographie auf braunem Papier

46 cm x 31 cm

Signatur: Leo Grewenig, 77

Signatur rechts unten.

Privatbesitz

Nr. 1694

Ohne Titel

1977

Offset-Lithographie auf braunem Papier *

47,5 cm x 31 cm *

Signatur: Leo Grewenig, 77

Signatur rechts unten.

Weitere Aufschriften: Widmung: „Meinem
jungen Freund Michael Steiner zugeeignet“.

Privatbesitz

Nr. 1695

Komposition
1977

Bleistift auf Papier
49,8 cm x 69,8 cm
Signatur: Leo Grewenig, 77
Signatur rechts unten.
Privatbesitz

Nr. 1696

Ohne Titel
1977

Zeichnung auf Papier *
42 cm x 29,5 cm *
Signatur: Leo Grewenig, 77
Signatur rechts unten.
Galerie Zuta, Wiesbaden

Nr. 1697

Doppelfigur
1978

Bleistift, schwarzer Filzstift, schwarze
Pastellkreide auf Japanpapier
65 cm x 45 cm
Signatur: Leo Grewenig, 78
Titel links unten. Signatur rechts unten.
Ausstellungen:
Darmstadt, Staatstheater, 1979, Nr. G 3 (E);
München, Galerie Heseler, 1983 (E);
Heidelberg, Galerie Grewenig, 1988, Nr.
28 (E).
Privatbesitz



Foto: Grewenig

Nr. 1698

Verankerung

1978

Schwarze Pastellkreide auf Japanpapier

61 cm x 45,9 cm

Signatur: Leo Grewenig, 78

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

München, Galerie Heseler, 1983 (E);

Schloß Lichtenberg/Odenwald, Galerie

Böhler, 1986 (E).

Privatbesitz

Nr. 1699

Konstruktion

1978

Schwarze Pastellkreide, Bleistift, Filzstift
auf Japanpapier

61 cm x 46 cm

Signatur: Leo Grewenig, 78

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Darmstadt, Staatstheater, 1979, Nr. G 1 (E);

Erlangen, Kunstverein, 1979, Nr. 34 (E);

Bad Rappenau, Galerie Steiner, 1983 (E).

Privatbesitz



Foto: Grewenig

Nr. 1700

Fliegende Körper

1978

Pastell, Bleistift, Filzstift auf Papier

65 cm x 50,5 cm

Signatur: Leo Grewenig 78

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Stuttgart, Galerie am Jakobsbrunnen, 1984

(E).

Privatbesitz



Foto: Grewenig