

Nr. 531

**Omas Erzählungen
um 1954**

Gouache auf Papier *

45 cm x 60 cm *

Signatur: Leo Grewenig

Titel unten Mitte. Signatur links unten.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Galerie Elitzer, 1954 (E).

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

Nr. 532

**Hexenhäuschen
1954**

Gouache auf Papier *

50 cm x 65 cm *

Signatur: Leo Grewenig

Signatur unten Mitte.

Literatur:

Abb. in Faltblatt 1970 (Ausstellung in Bensheim ?)

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

Nr. 533

**Über den Trümmern
1954**

Gouache auf Papier *

50 cm x 60 cm *

Signatur: Leo Grewenig 54

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Bemerkung: erste Fassung des Bildes durch

Foto dokumentiert und mit dem Bildtitel

„Unter den Trümmern“ versehen.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Saarlandmuseum, 1959 (E).

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

Nr. 534

**Toteninsel
um 1954**

Gouache auf Papier *

Maße unbekannt

Querformat

Signatur: Leo Grewenig

Signatur links unten.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Galerie Elitzer, 1954 (E);

Wuppertal, Galerie Becher, 1975/76 (E).

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

Nr. 535

**Starre Landschaft
1954**

Gouache auf Papier *

41 cm x 56 cm *

Signatur: Leo Grewenig - 54

Titel rechts unten.

Bemerkung: erste Fassung des Bildes durch
Foto dokumentiert und betitelt: „Ungeheuer
am See“.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Saarlandmuseum, 1959 (E);

Saarbrücken, Saarlandmuseum, 1975, Nr.
33 (E);

Wuppertal, Galerie Becher, 1975/76 (E).

Privatbesitz



Foto: Nachlaß Grewenig

Nr. 536

**Unbekannte Insel
1954**

Gouache auf Papier

45,5 cm x 60,5 cm

Signatur: Leo Grewenig 54

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Köln, Galerie Czwiklitzer, 1954 (E).

Kultusministerium Saarbrücken



Foto: Fischer

Nr. 537

Eiland

1954

Gouache auf Papier *

48 cm x 63 cm *

Signatur: Leo Grewenig

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Lindau, Stadtmuseum, 1993, Nr. 19 (E);

St. Wendel, Museum St. Wendel,

Mia-Münster-Haus, 1993 (E);

St. Ingbert, Museum, 1998, Nr. 19 (E).

Privatbesitz



Foto: Besitzer

Nr. 538

Ein Fisch

1954

Zweiter Titel: Ungeheuer

Gouache auf Papier *

21 cm x 29,7 cm *

Signatur: Leo Grewenig 1954

Titel rechts unten. Zweititel rechts unten.

Signatur rechts unten.

Privatbesitz



Foto: Besitzer

Nr. 539

Früchteschiff

um 1954

Zweiter Titel: Untergehendes Schiff

?

Gouache auf Papier *

65 cm x 50 cm *

Signatur: Leo Grewenig

Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Köln, Galerie Czwiklitzer, 1954 (E)?

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

Nr. 540

**Schiffinsel
1954**

Gouache auf Papier

21 cm x 28,5 cm

Signatur: Leo Grewenig, 54

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Saarlandmuseum, 1975, Nr. 32 (E);

Wuppertal, Galerie Becher, 1975/76 (E);

Würzburg, Galerie Sundermann, 1996 (E);

Sankt Ingbert, Museum, 1998, Nr. 22 (E).

Privatbesitz



Foto: Skoberne