

## Sigle e abbreviazioni

---

ACSM = Archivio Capitolare di Santa Maria Maggiore

AF = *Analecta franciscana*

ASC = Archivio Storico Capitolino di Roma

ASP = Archivio di Stato di Perugia

ASR = Archivio di Stato di Roma

ASV = Archivio Segreto Vaticano

BAV = Biblioteca Apostolica Vaticana

CCCM = *Corpus christianorum continuatio mediaevalis*

I Cel. = *Thomae de Celano vita prima*

II Cel. = *Thomae de Celano vita secunda*

III Cel. = *Thomae de Celano tractatus de miraculis*

CISAM = Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo

DBI = *Dizionario biografico degli italiani*

EAM = *Enciclopedia dell'arte medievale*

EP = *Enciclopedia dei papi*

LC = *Liber Censuum*

Leg. maior = *Legenda maior s. Francisci*

LIMC = *Lexicon iconographicum mythologiae classicae*

LP = *Liber pontificalis*

MGH = *Monumenta Germaniae historica*

RIS = *Rerum italicarum scriptores*

## Bibliografia

---

- ABATE 1937 = I. ABATE, *Un celebre miracolo di s. Francesco*, in «Miscellanea Franciscana», XXXVII, 1937, 615-618
- ACKERMAN 1954 = J.S. ACKERMAN, *The Cortile del Belvedere*, Città del Vaticano, BAV, 1954
- ACQUARO GRAZIOSI 1991 = M.T. ACQUARO GRAZIOSI, *L'Arcadia, trecento anni di storia*, Roma 1991
- ADINOLFI 1881 = P. ADINOLFI, *Roma nell'età di mezzo*, II, Roma, Bocca, 1881
- ALBERTINI ed. 1953 = F. ALBERTINI, *Opusculum de mirabilibus novae et veteris urbis Romae*, in VALENTINI, ZUCCHETTI 1940-1953, IV, 459-546
- ALFARANO ed. 1914 = T. ALFARANO, *De Basilicae Vaticanae antiquissima et nova structura*, a cura di M. Cerrati, Roma, Tipografia poliglotta vaticana, 1914
- ALLEGREZZA 2000 = F. ALLEGREZZA, s.v. *Niccolò III*, in EP, II, 435-446
- Analecta franciscana* = *Analecta franciscana*, Ad Claras Aquas (Quaracchi) prope Florentiam, 1885-
- ANDALORO 1984 = M. ANDALORO, *Ancora una volta sull'Italia di Cimabue*, in «Arte medievale», II, 1984, 143-177
- ANDALORO 1989 = M. ANDALORO, *I mosaici dell'Oratorio di Giovanni VII*, in M. ANDALORO et alii (a cura di), *Fragmenta Picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano* (catalogo della mostra, 1989-1990), Roma, Argos, 1989, 169-177
- ANDALORO, INDOVINA 1998 = M. ANDALORO, F. INDOVINA, *Palermo la splendida*, Roma, Italtel, 1998
- ANGELI 1704 = F.M. ANGELI, *Collis Paradisi amoenitas seu sacri conventus Assisiensis historiae libri*, Montefalisco, Typographia Seminarii, 1704
- ARENA et alii 2001 = S. ARENA et alii (a cura di), *Roma dall'antichità al medioevo. Archeologia e storia* (catalogo della mostra, Roma), Milano, Electa, 2001

- ARMELLINI 1891 = M. ARMELLINI, *Le chiese di Roma dal secolo IV al XV*, Roma, Tipografia vaticana, 1891
- AUGENTI 1996/I = A. AUGENTI, *Il Palatino nel Medioevo. Archeologia e topografia (secoli VI-XIII)*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1996
- AUGENTI 1996/II = A. AUGENTI, s.v. *Roma - L'età tardoantica*, in *Enciclopedia dell'arte antica classica e orientale. Secondo supplemento 1971-1994*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1996, IV, 957-981
- AUGENTI 2000 = A. AUGENTI, *Continuity and Discontinuity of a Seat of Power: the Palatine Hill in the Early Middle Ages (5th-10th century)*, in J.M.H. SMITH (a cura di), *Early Mediaeval Rome and the Christian West. Essays in Honour of Donald Bullough*, Leiden-Boston-Köln, Brill, 2000, 43-53
- AUGENTI 2003 = A. AUGENTI (a cura di), *Palatia. Palazzi imperiali tra Ravenna e Bisanzio*, Ravenna 2003
- BADIALI 1912 = G. BADIALI, *S. Francesca Romana (S. Maria Nova). Restauri all'abside*, Roma, Pistolesi, 1912
- BALDASSARRE et alii 1996 = I. BALDASSARRE, I. BRAGANTINI, C. MORSELLI, F. TAGLIETTI, *Necropoli di Porto*, Roma, Poligrafico dello Stato, 1996
- BALDINI LIPPOLIS 2001 = I. BALDINI LIPPOLIS, *La domus tardoantica. Forme e rappresentazioni dello spazio domestico nelle città del Mediterraneo*, Bologna, University Press Bologna, 2001
- BALMELLE 2001 = C. BALMELLE, *Les demeures aristocratiques en Gaule du Sud-Ouest dans l'Antiquité tardive*, Pessac, Ausonius, 2001
- BARELLI 1998 = L. BARELLI, *Il palazzo cardinalizio dei Ss. Quattro Coronati a Roma nel basso Medioevo*, in Z. MARI, M.T. PETRARA, M. SPERANDIO (a cura di), *Il Lazio tra antichità e medioevo. Studi in onore di Jean Coste*, Roma, Quasar, 1998, 111-124
- BARELLI 2002 = L. BARELLI, *Il complesso dei Ss. Quattro Coronati nel IX secolo*, in F. GUIDOBALDI, A. GUIGLIA GUIDOBALDI (a cura di), *Ecclesiae Urbis. Atti del Congresso internazionale di Studi sulle Chiese di Roma (IV-IX secolo)* (Roma, 4-10 settembre 2000), Città del Vaticano, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, 2002, 979-992
- BARELLI, FALCONI 1995 = L. BARELLI, M. FALCONI, *I Ss. Quattro Coronati a Roma: nuove acquisizioni sugli edifici annessi alla basilica carolingia*, in «Palladio», n.s., VIII, 16, 1995, 5-14
- BARELLI, FALCONI 2000 = L. BARELLI, M. FALCONI, *Il palazzo dei SS. Quattro Coronati*, in A. GAMBARDELLA (a cura di), *Cultura artistica, città e*

- architettura dell'età federiciana (atti del convegno, Caserta 1995), Roma, De Luca, 2000, 279-291
- BARELLI, PUGLIESE 1994 = L. BARELLI, R. PUGLIESE, *Note sulla basilica titolare dei Ss. Quattro Coronati in Roma*, in «Palladio», n.s., VI, 13, 1994, 19-24
- BASCHET 1991 = J. BASCHET, *Lieu sacré, lieu d'images. Les fresques de Bominaco (Abruzzes, 1263), thèmes, parcours, fonctions*, Parigi-Roma, Ed. la Découverte, 1991
- BATTAGLIA 1942 = R. BATTAGLIA, *L'Aventino nella Rinascita e nel Barocco attraverso i documenti iconografici*, Roma, R. Istituto di studi romani, 1942 (I colli fatali di Roma, l'Aventino, 1)
- BAUER 1999 = F.A. BAUER, *Die Bau- und Stiftungspolitik der Päpste Hadrian I. (772-795) und Leo III. (795-816)*, in STIEGEMANN, WEMHOFF 1999, 514-528
- BELLOSI 1998 = L. BELLOSI, *Cimabue*, Milano, Motta, 1998
- Benedicti beati Petri canonici mirabilia = Benedicti beati Petri canonici Mirabilia*, in VALENTINI, ZUCCHETTI 1940-1953, III, 1946, 17-65
- BERG 1987 = M. BERG, *Der Italienzug Ludwigs des Bayern. Das Itinerar der Jahre 1327-1330*, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», LXVII, 1987, 142-197
- BERNACCHIO 2000 = N. BERNACCHIO, *La città turrita*, in M. RIGHETTI TOSTI CROCE (a cura di), *Bonifacio VIII e il suo tempo. Anno 1300 il primo giubileo* (catalogo della mostra, Roma), Milano, Electa, 2000, 73-78
- BERTELLI 1970 = C. BERTELLI, *Calendari*, in «Paragone», 245, XXI, 1970, 53-60
- BERTHIER 1912 = J.J. BERTHIER, *Le couvent de Sainte-Sabine à Rome*, Roma, Manuce, 1912
- BERTOLDI 1999 = M.E. BERTOLDI, *Hugo de Evesham: tracce sulla pietra di un cardinale inglese a Roma (1281-1287)*, in M.L. RODEN (a cura di), *Ab Aquilone. Nordic Studies in Honour and Memory of Leonard E. Boyle o.p.*, Stockholm, 1999, 15-25
- BIANCHI 1983 = A. BIANCHI, *Affreschi duecenteschi nel S. Pietro in Vineis in Anagni*, in ROMANINI 1983, 379-384
- BIANCHI 1998 = L. BIANCHI, *Case e torri medioevali a Roma. Documentazione, storia e sopravvivenza di edifici medioevali nel tessuto urbano di Roma*, I, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1998 (Bibliotheca archaeologica, 22)

- BIASIOTTI 1911 = G. BIASIOTTI, *La Basilica Esquilina di S. Maria ed il Palazzo Apostolico* apud S. Mariam Majorem, Roma, Stab. Arti Grafiche Moderne, 1911
- Bibliotheca Sanctorum* = *Bibliotheca Sanctorum*, I-XV, Roma, Pontificia università lateranense - Città nuova editrice, 1961-2000
- BIONDO ed. 1953 = F. BIONDO, *Roma Instaurata*, in VALENTINI, ZUCCHETTI 1940-1953, IV, 1953, 247-323
- BOARDMAN 1994 = J. BOARDMAN, s.v. *Omphale*, in LIMC, VII, 1994, 45-53
- BOEHM 1999 = M. BOEHM, *Wandmalerei des 13. Jahrhunderts im Klarissenkloster S. Pietro in Vineis zu Anagni. Bilder für die Andacht*, Münster-Amburgo-Londra, Lit, 1999
- BOISSEUIL 2002 = D. BOISSEUIL, *Le thermalisme en Toscane à la fin du Moyen Âge*, Roma, École française de Rome, 2002 (Collection de l'École française de Rome, 206).
- BOLOGNA 1969 = F. BOLOGNA, *I pittori alla corte angioina di Napoli (1266-1414)*, Roma, Bozzi, 1969
- BONSANTI 2002 = G. BONSANTI (a cura di), *La Basilica di San Francesco di Assisi*, Modena, Franco Cosimo Panini, 2002
- BORSI, QUINTIERO, VASIĆ VATOVEC 1989 = S. BORSI, F. QUINTIERO, C. VASIĆ VATOVEC, *Maestri fiorentini nei cantieri romani del Quattrocento*, Roma, Officina edizioni, 1989
- BOSKOVITS 1973 = M. BOSKOVITS, *Giunta Pisano: una svolta nella pittura italiana del Duecento*, in «Arte Illustrata», VI, 1973, 339-352
- BOSMAN 1990 = F. BOSMAN, *Una torre medievale a via Monte della Farina: ricerche topografiche e analisi della struttura*, in «Archeologia medievale», XVII, 1990, 633-660
- BOSMAN 1995 = F. BOSMAN, *Incastellamento urbano a Roma: il caso degli Orsini*, in N. CHRISTIE (a cura di), *Settlement and Economy in Italy 1500 BC to AD 1500* (atti del convegno), Oxford, Oxbow Books, 1995, 499-507
- BOYLE 1978 = L. BOYLE, *An Ambry of 1299 at San Clemente*, in DEMPSEY 1978, 36-59
- BRAUN 1907 = J. BRAUN, *Die liturgische Gewandung im Occident und Orient nach Ursprung und Entwicklung, Verwendung und Symbolik*, Freiburg im Breisgau, Herder, 1907
- BREZZI 1947 = P. BREZZI, *Roma e l'impero medioevale*, Bologna, Cappelli, 1947

- BROISE, MAIRE VIGUEUR 1983 = H. BROISE, J.C. MAIRE VIGUEUR, *Strutture familiari, spazio domestico e architettura civile a Roma alla fine del Medioevo*, in *Storia dell'arte italiana. XII. Momenti di architettura*, Torino, Einaudi, 1983, 99-160
- BRÜHL 1954 = C. BRÜHL, *Die Kaiserpfalz bei St. Peter und die Pfalz Ottos III. auf dem Palatin*, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», XXXIV, 1954, 1-30
- Brunonis Aestensis Expositio = S. Brunonis Aestensis Expositio in Genesim, in S. Brunonis Aestensis, *abbatis Montis Casini et episcopi signiensium, Opera omnia*, in PL Tomus CLXIV-CLXV, Parigi, J. -P. Migne, 1954, CLXIV, coll. 147-234
- Brunonis Aestensis Sententiarum = S. Brunonis Aestensis, *episcopis signiensis, Sententiarum Liber primus*, in S. Brunonis Aestensis, *abbatis Montis Casini et episcopi signiensium, Opera omnia*, in PL Tomus CLXIV-CLXV, Parigi, J. -P. Migne, 1954, CLXV, coll. 875-902
- Brunonis Aestensis Tractatus = S. Brunonis Aestensis, *Tractatus tertius de sacramentis ecclesiae, mysteriis atque ecclesiasticis ritibus*, in S. Brunonis Aestensis, *abbatis Montis Casini et episcopi signiensium, Opera omnia*, in PL Tomus CLXIV-CLXV, Parigi, J. -P. Migne, 1954, CLXV, coll. 1090-1110
- Bullarium franciscanum = Bullarium franciscanum Romanorum pontificum constitutiones, epistolas ac diplomata continens tribus ordinibus [...], I-VII, Roma, Typis S. Congregationis de propaganda fide, 1759-1904
- BUONOCORE 1996 = M. BUONOCORE (a cura di), *Vedere i classici. L'illustrazione libraria dei testi antichi dall'età romana al tardo Medioevo* (catalogo della mostra, Città del Vaticano, 1996-1997), Roma, Fratelli Palombi, 1996
- BURNETT 1994 = C. BURNETT, *Michele Scoto e la diffusione della cultura scientifica*, in PARAVICINI BAGLIANI, TOUBERT 1994, 371-394
- BURROUGHS 1990 = C. BURROUGHS, *From Sign to Design. Environmental Process and Reform in Early Renaissance Rome*, Cambridge (Mass.), London, MIT Press, 1990
- CAETANI 1925-1932 = G. CAETANI, *Regesta chartarum. Regesto delle pergamene dell'archivio Caetani. I-VI*, Perugia - San Casciano Val di Pesa, Unione tipografica cooperativa, 1925-1932
- CAGLIOTI 1991 = F. CAGLIOTI, *Bernardo Rossellino a Roma: I. Stralci del Carteggio mediceo (con qualche briciola sul Filarete)*, in «Prospettiva», 64, 1991, 49-59

- CALECA 1969 = A. CALECA, *Miniatura in Umbria*, Firenze, Marchi & Bertolli, 1969
- CALÒ MARIANI 1992 = M. CALÒ MARIANI, *Utilità e diletto. L'acqua e le residenze regie dell'Italia meridionale fra XII e XIII secolo*, in «Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge», CIV, 1992, 343-372
- CAMES 1973 = G. CAMES, *Les chapiteaux à triple visage dans l'enluminure romane de Bavière*, in «Cahiers de civilisation médiévale», XVI, 1973, 313-315
- CANTATORE 2000 = F. CANTATORE, *Niccolò V e il Palazzo Vaticano*, in F. BONATTI, A. MANFREDI (a cura di), *Niccolò V nel sesto centenario della nascita* (atti del convegno, Sarzana, 1998), Città del Vaticano, BAV, 2000, 399-410
- CAPITANI 2000 = O. CAPITANI, s.v. *Gregorio IX*, in EP, II, 363-380
- CARAFÀ 1963 = F. CARAFÀ, *Bruno, vescovo di Segni*, in *Bibliotheca Sanctorum*, III, 1963, 144-145
- CAROCCI 1989 = S. CAROCCI, *Una nobiltà bipartita. Rappresentazioni sociali e lignaggi preminenti a Roma nel Duecento e nella prima metà del Trecento*, in «Bullettino dell'Istituto storico italiano per il medioevo e Archivio Muratoriano», XCV, 1989, 71-122
- CAROCCI 1993/I = S. CAROCCI, *Baroni di Roma. Dominazioni signorili e lignaggi aristocratici nel Duecento e primo Trecento*, Roma, École française de Rome - Istituto storico italiano per il medioevo, 1993 (Collection de l'École française de Rome, 181 - Nuovi studi storici, 23)
- CAROCCI 1993/II = S. CAROCCI, *Baroni in città. Considerazioni sull'insediamento e i diritti urbani della grande nobiltà*, in É. HUBERT (a cura di), *Roma nei secoli XIII e XIV. Cinque saggi*, Roma, Viella, 1993, 137-173
- CAROCCI 1999 = S. CAROCCI, *Il nepotismo nel medioevo. Papi, cardinali, famiglie nobili*, Roma, Viella, 1999 (La corte del papa, 4)
- CAROCCI 2003 = S. CAROCCI (a cura di), *Itineranza pontificia. La mobilità della Curia papale nel Lazio (secoli XII-XIII)*, Roma, Istituto storico italiano per il Medio Evo, 2003 (Nuovi studi storici, 61)
- CAROCCI, VENDITTELLI 2001 = S. CAROCCI, M. VENDITTELLI, *Società ed economia*, in VAUCHEZ 2001, 71-116
- Carte duecentesche del Sacro Convento* = *Le carte duecentesche del Sacro Convento di Assisi*, a cura di A. Bartoli Langeli, Padova, Centro studi antoniani, 1997

- CASTAGNOLI 1992 = F. CASTAGNOLI, *Il Vaticano nell'antichità classica*, Città del Vaticano, BAV, 1992
- CASTAGNOLI *et alii* 1958 = F. CASTAGNOLI *et alii*, *Topografia e urbanistica di Roma*, Bologna, Cappelli, 1958
- CASTIÑEIRAS-GONZÁLES 1992 = M. CASTIÑEIRAS-GONZÁLES, *Gennaio e Giano bifronte: dalle «anni ianuae» all'interno domestico (secc. XII-XIII)*, in «Prospettiva», 66, 1992, 53-63
- CASTIÑEIRAS-GONZÁLES 1994 = M. CASTIÑEIRAS-GONZÁLES, «I poteri son venduti, a ciò segue l'inganno». Per una nuova lettura del programma iconografico della Cattedrale di Sessa Aurunca, in «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe Lettere e Filosofia», s. III, XXIV, 1994, 564-585.
- CELLI 1924 = R. CELLI, *La malaria nella storia medievale di Roma*, in «Archivio della R. Società Romana di storia patria», XLVII, 1924, 5-44
- CENCI 1974-76 = C. CENCI, *Documentazione di vita assisana. 1300-1530. I-III*, Grottaferrata, Ed. Collegii S. Bonaventurae ad Claras Aquas, 1974-1975
- CHARLES-GAFFIOT, LAVAGNE 1999 = J. CHARLES-GAFFIOT, H. LAVAGNE (a cura di), *Hadrien, Trésors d'une ville impériale* (catalogo della mostra, Paris), Milano, Electa, 1999
- Chronica fratris Jordani* = *Chronica fratris Jordani a Iano*, in AF, I, 1885, 1-19
- Chronica XXIV generalium* = *Chronica XXIV generalium ordinis minorum*, in AF, III, 1897
- Cimabue ad Arezzo* = *Cimabue ad Arezzo. Il crocifisso restaurato* (catalogo della mostra, Arezzo), Firenze, Edifir, 2001
- CLAUSSEN 1980 = P.C. CLAUSSEN, *Scultura romana al tempo di Federico II e l'arte del Duecento italiano*, in A.M. ROMANINI (a cura di), *Federico II e l'arte del Duecento italiano* (atti del convegno Roma 1978), Galatina, Congedo, 1980, 5-14
- COARELLI 1983 = F. COARELLI, *Roma, Roma-Bari, Laterza*, 1983
- COARELLI 1985 = F. COARELLI, *Italia centrale, Roma-Bari, Laterza*, 1985
- COFFIN 1991 = D.R. COFFIN, *Gardens and Gardening in Papal Rome*, Princeton, Princeton University Press, 1991
- Collectionis bullarum Sacrosanctae Basilicae* = *Collectionis bullarum, brevium aliorumque diplomatum Sacrosanctae Basilicae Vaticanae [...]*, I-III, Romae, J.M. Salviani, 1747-1750



- Collezioni del Museo Archeologico di Napoli = *Le collezioni del Museo Archeologico di Napoli*, Roma, De Luca, 1972
- COOPER, ROBSON 2003 = D. COOPER, J. ROBSON, *Pope Nicholas IV and the Upper Church at Assisi*, in «Apollo», February 2003, 31-35
- CRESCIMBENI 1719 = G.M. CRESCIMBENI, *Stato della basilica diaconale, collegiata, e parrocchiale di S. Maria in Cosmedin nel presente anno MDCCXIX*, Roma, Antonio de' Rossi, 1719
- CRISTIANI 1961 = E. CRISTIANI, s.v. *Andalò, Brancaleone*, in DBI, III, 1961, 45-48
- CRISTOFORI 1888 = F. CRISTOFORI, *Storia dei Cardinali di Santa Romana Chiesa*, Roma, Tipogr. De Propaganda Fide, 1888
- CURZI 2002 = G. CURZI, *La pittura dei Templari*, Milano, Silvana Editoriale, 2002
- D'ONOFRIO 1978 = C. D'ONOFRIO, *Castel S. Angelo e Borgo tra Roma e papato*, Roma, Romana Società Editrice, 1978
- D'ONOFRIO 1983 = M. D'ONOFRIO, *Le committenze e il mecenatismo di papa Niccolò III*, in ROMANINI 1983, 553-565
- D'ONOFRIO 1996 = M. D'ONOFRIO, *Roma e Aquisgrana*, Napoli, Liguori, 1996 (prima ed., Roma, Edizioni Rari Nantes, 1983)
- D'ONOFRIO 2002 = M. D'ONOFRIO, *Aspetti inediti e poco noti del Patriarcato Lateranense*, in A.C. QUINTAVALLE (a cura di), *Medioevo: i modelli* (atti del convegno, Parma 1999), Milano, Electa, 2002, 221-236
- DA CAMPAGNOLA 1973 = S. DA CAMPAGNOLA, s.v. *Niccolò III*, in *Enciclopedia Dantesca*, IV, 1973, 45-46
- DARSY 1961 = F. DARSY, *Santa Sabina*, Roma, Marietti, 1961 (Le chiese di Roma illustrate, 63-64)
- DARSY 1968 = F. DARSY, *Ricerche archeologiche a S. Sabina*, Città del Vaticano, Tip. san Pio X, 1968 (Monumenti di antichità cristiana, s. II, 9)
- DE ANGELI 1992 = S. DE ANGELI, s.v. *Moirai*, in LIMC, VI, 1992, 636-648
- DE ANGELIS 1621 = P. DE ANGELIS, *Basilicae S. Mariae maioris de Urbe descriptio et delineatio*, Roma, Zanetti, 1621
- DE BLAAUW 1994 = S. DE BLAAUW, *Cultus et decor. Liturgia e architettura nella Roma tardoantica e medievale*; *Basilica Salvatoris, Sanctae Mariae, Sancti Petri*, edizione riveduta e aggiornata, Città del Vaticano, BAV, 1994

- DE JONG, THEUWS, VAN RHIJN 2001 = M. DE JONG, F. THEUWS, C. VAN RHIJN (a cura di), *Topographies of Power in the early Middle Ages*, Leida-Boston, Brill, 2001
- DE MINICIS 2001 = E. DE MINICIS, *Un diffuso errore storiografico: l'opera saracinesca' nella Campagna romana*, in L. PANI ERMINI (a cura di), *Dalla Tuscia romana al territorio valdense. Problemi di topografia medievale alla luce delle recenti ricerche archeologiche. Giornate in onore di Jean Coste (1998)*, Roma, Biblioteca Vallicelliana, 2001, 21-28
- DE ROSSI 1691 = G.G. DE ROSSI, *Le fontane di Roma nelle piazze e luoghi pubblici della città con li loro prospetti come sono al presente*, Roma, G.G. de Rossi, 1691
- DE VICO FALLANI 1985 = M. DE VICO FALLANI, *Raffaele De Vico e i giardini di Roma*, [Firenze], Sansoni, [1985]
- DELLA GIOVAMPAOLA 1999 = I. DELLA GIOVAMPAOLA, s.v. *Patriarchium*, in E.M. STEINBY (a cura di), *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, IV, Roma, Quasar, 1999, 62-66
- DELLE ROSE 1991 = M. DELLE ROSE, *Il Patriarchio: note storico-topografiche*, in PIETRANGELI 1991, 19-36
- DELOGU 1983 = P. DELOGU, *Castelli e palazzi. La nobiltà duecentesca nel territorio laziale*, in ROMANINI 1983, 705-717
- DELOGU 2000 = P. DELOGU, *Solium imperii-urbs ecclesiae. Roma fra la tarda antichità e l'alto medioevo*, in RIPOLL, GURT, CHAVARRIA 2000, 83-108
- DELOGU 2001 = P. DELOGU, *Il passaggio dall'Antichità al Medioevo*, in VAUCHEZ 2001, 3-40
- DEMPSEY 1978 = L. DEMPSEY, *San Clemente Miscellany. II. Art & Archaeology*, Roma, San Clemente, 1978
- DEMUS 1949 = O. DEMUS, *The mosaics of Norman Sicily*, Londra, Rautledge & Kegan Paul, 1949
- DESCEMET 1864 = CH. DESCEMET, *Mémoire sur les fouilles exécutées à Santa Sabina (1855-1857)*, in «Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des Inscriptions», s. I, VI, 2, 1864, 165-202
- DI BERARDO 1991 = M. DI BERARDO, *Le aule di rappresentanza*, in PIETRANGELI 1991, 37-50
- DI GIOIA 1982 = E. DI GIOIA, *La cattedrale di Terracina*, Roma, Edizione Rari Nantes, 1982

- DI MATTIA 1966 = G. DI MATTIA, *Profilo storico-giuridico della Basilica Patriarcale e Cappella Papale e del Sacro Convento di S. Francesco in Assisi*, Assisi, Sacro Convento di San Francesco, 1966
- Diario della città di Roma* = *Diario della città di Roma di Stefano Infessura scribasenato*, a cura di O. Tommasini, Roma, Istituto storico italiano, 1966 (Fonti per la storia d'Italia, Scrittori, sec. XV, n. 5)
- DIENER 1967 = H. DIENER, *Die 'Camera Papagalli' im Palast des Papstes. Papageien als Hausgenossen der Päpste, Könige und Fürsten des Mittelalters und der Renaissance*, in «Archiv für Kulturgeschichte», XLIX, 1967, 43-97
- DIETL 1995 = A. DIETL, *La decorazione plastica del Battistero e il suo programma*, in C. FRUGONI 1995/I, 71-107
- Dizionario Biografico degli Italiani* = *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1960-
- DRAGHI 1999 = A. DRAGHI, *Gli affreschi nel convento dei SS. Quattro Coronati a Roma: un capitolo inedito della pittura romana del Duecento*, in «Rivista dell'Istituto nazionale di archeologia e storia dell'arte», s. III, XXII, 1999 [2001], 114-159
- DUPRÈ THESEIDER 1952 = E. DUPRÈ THESEIDER, *Roma dal comune di popolo alla signoria pontificia (1252-1377)*, Bologna, Cappelli, 1952 (Storia di Roma, 11)
- DYKMANS 1980 = M. DYKMANS, *Les transferts de la Curie Romaine du XIII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*, in «Archivio della Società romana di storia patria», CIII, 1980, 91-116
- EGINARDO ed. 1980 = EGINARDO, *Vita di Carlo Magno*, a cura di G. Bianchi, Roma, Salerno Ed., 1980
- EHRLE, EGGER 1935 = F. EHRLE, H. EGGER, *Der Vaticanische Palast in seiner Entwicklung bis zur Mitte des XV. Jahrhunderts*, Città del Vaticano, BAV, 1935
- ELLIS 2000 = S.P. ELLIS, *Roman Housing*, Londra, Duckworth, 2000
- Enciclopedia dei papi* = *Enciclopedia dei papi*, I-III, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 2000
- Enciclopedia dell'arte medievale* = *Enciclopedia dell'arte medievale*, I-XII, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1991-2002
- ERBEN 1931 = W. ERBEN, *Rombilder auf kaiserlichen und päpstlichen Siegeln des Mittelalters*, Graz-Vienna-Lipsia, Leuschner & Lubensky, 1931

- ESPOSITO 1997 = D. ESPOSITO, *Tecniche costruttive murarie medievali. Murature 'a tufelli' in area romana*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1997 (Storia della tecnica edilizia e Restauro dei monumenti, 2)
- ÉTIENNE DE BOURBON 1877 = ÉTIENNE DE BOURBON, *Anectotes historiques, Légendes et apologues*, a cura di A. Lecoy De La Marche, Parigi, Librairie Renouard, 1877
- EUBEL 1913 = C. EUBEL, *Hierarchia catholica mediæ aevi sive summorum pontificum, s.r.e. cardinalium, ecclesiarum antistitum serie, ab anno 1198 usque ad annum 1431 perducta, editio altera*, Münster, Sumptibus et typis Librariae Regensbergianae, 1913
- FANTAUZZI 1999-2000 = P. FANTAUZZI, *Pontefici e cardinali nella seconda metà del Duecento* (tesi di laurea), Università degli studi di Roma 'La Sapienza', a.a. 1999-2000
- FEDELE 1904-1905 = P. FEDELE, *Tabularium S. Praxedis*, in «Archivio della R. Società romana di storia patria», XXVII, 1904, 27-78; XXVIII, 1905, 41-114
- FEDELE 1906 = P. FEDELE, *Santa Maria in Monasterio, note e documenti*, in «Archivio della R. Società romana di storia patria», XXIX, 1906, 183-228
- FEDERICI 1899-1900 = V. FEDERICI, *Regesto del monastero di S. Silvestro de Capite*, in «Archivio della R. Società romana di storia patria», XXII, 1899, 213-300 e 489-538; XXIII, 1900, 67-128 e 410-455
- FENICCHIA 1998 = V. FENICCHIA, s.v. *Pietro, vescovo di Anagni*, in *Bibliotheca Sanctorum*, X, 1998, 663-666
- FERRI 1904-1905, 1907 = G. FERRI, *Le carte dell'Archivio Liberiano dal secolo X al secolo XV*, in «Archivio della R. Società romana di storia patria», XXVII, 1904, 147-202 e 441-459; XXVIII, 1905, 23-39; XXX, 1907, 119-168
- FERRUA 1964 = A. FERRUA, *Un vestibolo della catacomba di Pretestato*, in «Rivista di archeologia cristiana», XL, 1964, 145-165
- FIACCADORI 1992 = G. FIACCADORI, *I Mesi. L'Apocalisse. Gioacchino da Fiore*, in FRUGONI 1992/I, VIII-XV
- FILIPPI 2001 = G. FILIPPI, *La torre di accesso al primo cortile del complesso dei SS. Quattro Coronati a Roma: la rivelazione gotica sulle preesistenze classiche e romaniche*, in «Bollettino d'arte», CXVIII, 2001, 47-58

- FILIPPI 2002 = G. FILIPPI, *La Chiesa e il Convento dei Santi Quattro Coronati. Il salone tra il primo e il secondo cortile, adiacente all' 'Aula gotica': restauro delle volte secentesche e nuove acquisizioni architettoniche e pittoriche*, in C. CAPITANI, S. REZZI (a cura di), *Architettura e Giubileo. Gli interventi a Roma e nel Lazio nel Piano per il Grande Giubileo del 2000*, Napoli, Electa, 2002, 483-490
- FILIPPINI 1999 = C. FILIPPINI, *The Eleventh-Century Frescoes of Clement and Other Saints in the Basilica of San Clemente in Rome*, Ph.D., Baltimore, The Johns Hopkins University, 1999
- FINKE 1902 = H. FINKE, *Aus den Tagen Bonifaz VIII. Funde und Forschungen*, Münster i.W., Aschendorff, 1902
- FINOCCHI GHERSI 1992 = L. FINOCCHI GHERSI, *Le residenze dei Colonna ai Santi Apostoli*, in *Alle origini della nuova Roma. Martino V (1417-1431)* (atti del convegno), Roma, Istituto storico italiano per il medioevo, 1992, 61-75
- FIOCCHI NICOLAI 2001 = V. FIOCCHI NICOLAI, *Strutture funerarie ed edifici di culto paleocristiani di Roma dal IV al VI secolo*, Città del Vaticano, Istituto grafico editoriale romano, 2001
- FIORE 1998/I = F.P. FIORE, *Siena e Urbino*, in FIORE 1998/II, 293-294
- FIORE 1998/II = F.P. FIORE (a cura di), *Storia dell'architettura italiana. Il Quattrocento*, Milano, Electa, 1998
- FORCELLA 1869-1884 = V. FORCELLA, *Iscrizioni delle chiese e d'altri edifici di Roma dal secolo XI fino ai giorni nostri, I-XIV*, Roma, Tip. delle Scienze Matematiche e Fisiche, 1869-1884
- FORTINI 1926 = A. FORTINI, *Vita nova di S. Francesco, II, Appendice, Le fonti*, Milano, Alpes, 1926
- FRA' MARIANO ed. 1931 = FRA' MARIANO, *Itinerarium Urbis Romae (1550)*, a cura di E. Bulletti, Roma, Pontificio Istituto di archeologia cristiana, 1931
- FRA' SANTI 1588 = FRA' SANTI, *Le cose meravigliose dell' alma città di Roma [...]*, Venezia, Girolamo Francino, 1588
- FRASCARELLI 1977-1978 = F. FRASCARELLI, *La curia papale a Perugia nel Duecento*, in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia. 2. Studi storico-antropologici», XV, 1977-1978, 153-213
- FRASCHETTI 1999 = A. FRASCHETTI, *La conversione. Da Roma pagana a Roma cristiana*, Roma-Bari, Editori Laterza, 1999

- FROMMEL 1984/I = C.L. FROMMEL, *Francesco del Borgo: Architekt Pius' II. und Pauls II.*, in «Römisches Jahrbuch für Kunstgeschichte», XXI, 1984, 71-164
- FROMMEL 1984/II = C.L. FROMMEL, *Il Palazzo Vaticano sotto Giulio II e Leone X. Strutture e funzioni*, in *Raffaello in Vaticano* (catalogo della mostra, Città del Vaticano 1984-1985), Milano, Electa, 1984, 118-135
- FROMMEL 1985/I = C.L. FROMMEL, *Scale maggiori dei palazzi romani del Rinascimento* in A. CHASTEL, J. GUILLAUME (a cura di), *L'escalier dans l'architecture de la Renaissance* (atti del convegno, Tours 1979), Parigi, Picard, 1985, 135-143
- FROMMEL 1985/II = C.L. FROMMEL, *L'urbanistica della Roma rinascimentale*, in C. DE SETA (a cura di), *Le città capitali*, Roma-Bari, Editori Laterza, 1985, 95-110
- FROMMEL 1997 = *Il San Pietro di Niccolò V*, in G. SPAGNESI (a cura di), *L'architettura della Basilica di San Pietro. Storia e costruzione* (atti del convegno Roma, 1995), in «Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura», 25-30, 1997, 103-110
- FROMMEL 1998/I = C.L. FROMMEL, *Roma*, in FIORE 1998/II, 374-433
- FROMMEL 1998/II = C.L. FROMMEL, *I tre progetti bramanteschi per il cortile del Belvedere*, in M. WINNER, B. ANDREAE, C. PIETRANGELI (a cura di), *Il cortile delle statue. Der Statuenhof des Belvedere im Vatikan* (atti del convegno, Roma 1992), Mainz, von Zabern, 1998, 17-66 (nuova ed. aggiornata in FROMMEL 2003, 89-155)
- FROMMEL 2003 = C.L. FROMMEL, *Architettura alla corte papale del Rinascimento*, Milano, Electa, 2003.
- FRUGONI 1984 = C. FRUGONI, *L'antichità: dai Mirabilia alla propaganda politica*, in SETTIS 1984-1986, I, 1984, 3-72
- FRUGONI 1990 = C. FRUGONI, *Alberi (In paradiso voluptatis)*, in *L'ambiente vegetale nell'Alto Medioevo* (atti del convegno, 1989), Spoleto, CISAM, 1990, II, 725-762 (Settimane di Studio del CISAM, XXXVII)
- FRUGONI 1991 = C. FRUGONI, *Il ciclo dei Mesi nella «Porta della Pescheria» del Duomo di Modena*, in C. FRUGONI, M. CHIPELLINI NARI, C. ACIDINI LUCHINAT, *La Porta della Pescheria nel Duomo di Modena*, Modena, Franco Cosimo Panini, 1991, 13-31
- FRUGONI 1992/I = C. FRUGONI, *I Mesi Antelamici del Battistero di Parma*, Parma, Battei, 1992, 3-39

- FRUGONI 1992/II = C. FRUGONI, *La decorazione plastica. Il programma del complesso antelamico*, in *Battistero di Parma*, Milano, Franco Maria Ricci, I, 1992, 129-152
- FRUGONI 1993 = C. FRUGONI, *Francesco e l'invenzione delle stimmate. Una storia per parole e immagini fino a Bonaventura e Giotto*, Torino, Einaudi, 1993
- FRUGONI 1994 = C. FRUGONI, s.v. *Ercole*, in *EAM*, V, 1994, 845-847
- FRUGONI 1995/I = C. FRUGONI (a cura di), *Benedetto Antelami e il Battistero di Parma*, Torino, Einaudi, 1995
- FRUGONI 1995/II = C. FRUGONI, «*E vedrà ogni carne la salvezza di Dio*»: le sculture all'interno del Battistero, in C. FRUGONI 1995/I, 109-144
- FRUGONI 2001 = C. FRUGONI, *La strana assenza del vescovo alla morte di Francesco*, in «*Frate Francesco*», LXVII, n.s., aprile-novembre 2001/1-2, 69-84
- FRUGONI 2003 = C. FRUGONI, *L'Ytalia di Cimabue nella basilica superiore di Assisi. Uno sguardo dal transetto alla navata*, in F. BOCCHI, R. SMURRA (a cura di), *Imago Urbis. L'immagine della città nella storia d'Italia* (atti del convegno, Bologna 2001), Roma, Viella, 2003, 33-88
- FRY 1900-1901 = R.E. FRY, *Giotto, The Church of St. Francesco at Assisi*, in «*The Monthly Review*», December 1900, 139-157 e February 1901, 96-121 (ristampato in *Vision and Design*, New York, Brentano's, 1947)
- FUMI, CERLINI 1914 = L. FUMI, A. CERLINI (a cura di), *Una continuazione orvietana della cronaca di Martin Polono*, in «*Archivio Muratoriano*», II, 1914, 97-139
- GAMS 1873 = B. GAMS, *Series Episcoporum Ecclesiae Catholicae*, Ratisbonae, G.J. Manz, 1873
- GANDOLFO 1983 = F. GANDOLFO, *Assisi e il Laterano*, in «*Archivio della R. Società romana di storia patria*», CXCVI, 1983, 63-113
- GANDOLFO 1988 = F. GANDOLFO, *Aggiornamento scientifico a G. MATTHIAE, Pittura romana del medioevo*, Roma, Palombi, 1988
- GARDNER 1971 = J. GARDNER, *San Paolo fuori le Mura, Nicholas III and Pietro Cavallini*, in «*Zeitschrift für Kunstgeschichte*», XXIV, 1971, 240-248
- GARDNER 1973/I = J. GARDNER, *Nicholas III's Oratory of the Sancta Sanctorum and its Decorations*, in «*The Burlington Magazine*», CXV, 1973, 283-294

- GARDNER 1973/II = J. GARDNER, *Pope Nicholas IV and the Decoration of S. Maria Maggiore*, in «Zeitschrift für Kunstgeschichte», XXXVI, 1973, 1-50
- GAUDEMET 1993 = J. GAUDEMET, s.v. *Durand (Durant, Durante) Guillaume*, in *DBI*, XLII, 1993, 82-87
- Gesta Innocentii papae III* = *Gesta Innocentii papae III*, in *PL Tomus CXCIV*, Parigi, J. -P. Migne, 1855, coll. XV-CCXXVIII
- GHIRARDINI 1917-1918 = G. GHIRARDINI, *Gli scavi del palazzo di Teoderico a Ravenna*, in «Monumenti Antichi dei Lincei», XXIV, 1917-1918, coll. 737-838
- GIAMMARIA 2001 = G. GIAMMARIA (a cura di), *Un universo di simboli. Gli affreschi nella cripta della cattedrale di Anagni*, Roma, Viella, 2001
- GIGLIOZZI 2003 = M.T. GIGLIOZZI, *I palazzi del papa. Architettura e ideologia: il Duecento*, Roma, Viella, 2003 (La corte dei papi, 11)
- GILL 1992 = M. GILL, *A French Maecenas in the Roman Quattrocento. The patronage of Cardinal Guillaume d'Estouteville (1439-1483)*, Diss. Princeton University, Princeton, 1992
- GIORDANO DA GIANO ed. 1972 = GIORDANO DA GIANO, *La Cronaca*, a cura di A. Biancheri, Milano, O.R., 1972
- GIOVENALE 1927 = G.B. GIOVENALE, *La basilica di S. Maria in Cosmedin*, Roma, Sansaini, 1927
- GRÉGOIRE 1965 = R. GRÉGOIRE, *Bruno di Segni, Exégète médiéval et théologien monastique*, Spoleto, CISAM, 1965
- GREGOROVIVUS 1859-1890 = F. GREGOROVIVUS, *Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter. Vom V. bis zum XV. Jahrhundert*, I-XIV, Stoccarda, Cotta, 1859-1890
- GREGOROVIVUS 1910 = F. GREGOROVIVUS, *Storia della città di Roma nel medioevo*, edizione italiana a cura di L. Borsari, I-IV, Roma, Romagna, 1910
- GRIMALDI ed. 1972 = G. GRIMALDI, *Descrizione della basilica antica di S. Pietro in Vaticano. Codice Barberini latino 2733*, a cura di R. Niggli, Città del Vaticano, BAV, 1972
- Guide rionali di Roma* = *Guide rionali di Roma. Rione III - Colonna. Parte I*, Roma, Palombi, 1977, 82-88
- GUIDOBALDI 1986 = F. GUIDOBALDI, *L'edilizia abitativa unifamiliare nella Roma tardo antica*, in A. GIARDINA (a cura di), *Società romana e impero*



- tardoantico, II. Roma: politica, economia, paesaggio urbano, Roma-Bari, Editori Laterza, 1986, 165-237
- Guillelmi Duranti Rationale = Guillelmi Duranti Rationale divinorum officiorum, a cura di A. Davril, T.M. Thibodeau, in CCCM, CXL, Turnhout, Brepols, 1995-2000
- HAMPE 1897 = K. HAMPE, *Reise nach England vom Juli 1895 bis Februar 1896*, in «Neues Archiv», XXII, 1897, 344
- HAMPE 1905 = K. HAMPE, *Eine Schilderung des Sommeraufenthaltes der römischen Kurie unter Innocenz III. in Subiaco 1202*, in «Historische Vierteljahrschrift», VIII, 509-535
- HELLER 1935 = E. HELLER, *Der kuriale Geschäftsgang in den Briefen des Thomas von Capua*, in «Archiv für Urkundenforschung», XIII, 1935, 259
- HERKLOTZ 1997 = I. HERKLOTZ, *Die Fresken von Sancta Sanctorum nach der Restaurierung. Überlegungen zum Ursprung der Trecentomalerei*, in R.L. COLELLA et alii (a cura di), Pratum Romanum, Richard Krautheimer zum 100. Geburtstag, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 1997, 149-180
- HERKLOTZ 2000 = I. HERKLOTZ, *Gli eredi di Costantino. Il papato, il Laterano e la propaganda visiva nel XII secolo*, Roma, Viella, 2000 (La corte dei papi, 6)
- Honorii Augustodunensis Gemma = Honorii Augustodunensis [...] Gemma animae, in Honorii Augustodunensis Opera omnia, in PL Tomus CLXXII, Parigi, J. -P. Migne, 1854, coll. 541-738
- HUBERT 1990 = É. HUBERT, *Espace urbain et habitat à Rome du X<sup>e</sup> siècle à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle*, Roma, Istituto storico italiano per il medioevo-École française de Rome, 1990 (Nuovi studi storici, 7 - Collection de l'École française de Rome, 135)
- HUBERT 1995 = É. HUBERT, *Gestion immobilière, propriété dissociée et seigneurie foncières à Rome aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles*, in O. FARON, É. HUBERT (a cura di), *Le sol et l'immeuble. Les formes dissociées de propriété immobilière dans les villes de France et d'Italie (XII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)* (atti del convegno, Lyon 1993), Roma, École française de Rome, 1995, 185-205
- HUELSEN 1927 = C. HUELSEN, *Le chiese di Roma nel Medioevo*, Firenze, Olschki, 1927
- IACOBINI 1991 = A. IACOBINI, *La pittura e le arti sontuarie da Innocenzo III a Innocenzo IV (1198-1254)*, in ROMANINI 1991, 237-319

- LAZEOLLA 1983 = T. LAZEOLLA, *Gli affreschi di S. Sebastiano ad Alatri*, in ROMANINI 1983, 469-472
- ILARI 1998 = A. ILARI, *Il calendario murale di Santa Maria 'de Aventino'. Preliminari di ricerca*, in JATTA 1998, 27-48
- Innocentii III regestorum sive epistolarum = Innocentii III romani pontificis regestorum sive epistolarum liber quintus, in PL Tomus CCXIV, Parigi, J. -P. Migne, 1855, coll. 945-1191
- Innocentii papae III sermones de diversis = Innocentii papae huius nominis tertii sermones de diversis, in PL Tomus CCXVII, Parigi, J. -P. Migne, 1855, coll. 649-683
- Innocentii papae III sermones de sanctis = Innocentii papae huius nominis tertii sermones de sanctis, in PL Tomus CCXVII, Parigi, J. -P. Migne, 1855, coll. 451-650
- Innocentii papae III sermones de tempore = Innocentii papae huius nominis tertii sermones de tempore, in PL Tomus CCXVII, Parigi, J. -P. Migne, 1855, coll. 313-450
- ISERMAYER 1938 = C.A. ISERMAYER, *Die mittelalterlichen Malereien der Kirchen S. Pietro in Tuscania*, in «Kunstgeschichtliches Jahrbuch der Bibliotheca Hertziana», II, 1938, 289-310
- JACKS 1985 = P.J. JACKS, *Alexander VI's Ceiling for S. Maria Maggiore in Rome*, in «Römisches Jahrbuch für Kunstgeschichte», XXII, 1985
- JAFFÉ 1885-1888 = PH. JAFFÉ, *Regesta pontificum Romanorum I-II*, Lipsia, Veit et comp., 1885-1888
- JATTA 1998 = B. JATTA (a cura di), *Piranesi e l'Aventino* (catalogo della mostra, Roma), Milano, Electa, 1998
- Johannis Burckardi liber = Johannis Burckardi liber notarum, in RIS n.s., XXXII/1, cura di E. Celani, Città di Castello, Lapi, 1907
- KAMP 1975 = K. KAMP s.v. *Capocci Raniero*, in DBI, XVIII, 1975, 608-616
- KEAVENEY 1978 = R. KEAVENEY, *A Fresco Cycle by Raffaelino del Colle in the Palazzo Rondanini*, in «Antologia di belle arti», II, 6, 1978, 125-133
- KEHR 1906-1975 = P. KEHR, *Italia Pontificia, sive repertorium privilegiorum et litterarum a Romanis pontificibus ante annum MCLXXXVIII Italiae ecclesiis monasteriis civitatibus singulisque personis concessorum*, I-XII, Berlin, Weidmannos, 1906-1975
- KESSLER 2000 = H.J. KESSLER, *Discipuli Domini: Apostles, Saints and Prophets in Medieval Churches*, in S. BARBERI (a cura di), *Medioevo aostano*.

- La pittura intorno all'anno Mille in cattedrale e in Sant'Orso* (atti del convegno, Aosta 1992), Torino, Allemandi, 2000, 235-244
- KIRSCH 1898 = J.P. KIRSCH, *Die Rückkehr der Päpste Urban V. und Gregor XI. von Avignon nach Rom. Auszüge aus den Kameralregistern des vatikanischen Archivs*, Paderborn, Schöningh, 1898
- KRAUTHEIMER 1980 = R. KRAUTHEIMER, *Rome. Profile of a City, 312-1308*, Princeton, Princeton University Press, 1980 (ed. it., *Roma. Profilo di una città, 312-1308*, Roma, Edizioni dell'Elefante, 1981)
- KRAUTHEIMER 1993 = R. KRAUTHEIMER, *Architettura sacra paleocristiana e medievale*, Torino, Bollati Boringhieri, 1993
- KRAUTHEIMER 1999 = R. KRAUTHEIMER, *Rome, portrait d'une ville, 312-1308*, Parigi, Livre de Poche, 1999
- KRAUTHEIMER et alii 1937-1980 = R. KRAUTHEIMER et alii., *Corpus Basilicarum Christianarum Romae*. I-V, Città del Vaticano, BAV, 1937-1980
- LANCIANI 1893 = R.A. LANCIANI, *Forma Urbis Romae*, Milano, 1893
- LAPOSTOLLE 1991 = C. LAPOSTOLLE, s.v. *Albero*, in *EAM*, I, 1991, 302-316
- LAUER 1900 = PH. LAUER, *Le fouilles du Sancta Sanctorum au Latran*, in «Mélanges d'archéologie et d'histoire», XX, 1900, 251-287
- LAURENT 1943 = M.H. LAURENT, *Fabio Vigili et les bibliothèques de Bologne au début du XVI<sup>e</sup> siècle*, Città del Vaticano, BAV, 1943
- LAVIN 1962 = I. LAVIN, *The House of Lord: Aspect of the Role of the Palace Triclinia in the Architecture of Late Antiquity and Early Middle Ages*, in «The Art Bulletin», XLIV, 1-27
- LE POGAM 2002 = P.Y. LE POGAM, *De la 'Cité de Dieu' au 'Palais du Pape'. Les résidences pontificales de 1254 à 1304* (tesi di dottorato), Parigi, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, 2002
- LE POGAM c.d.s./I = P.Y. LE POGAM, *Un monumento misconosciuto, il palazzo vescovile di Tivoli*, in «Atti e memorie della Società tiburtina di storia e d'arte» [LXXVII, 2004]
- LE POGAM c.d.s./II = P.Y. LE POGAM, *Otton III sur le Palatin ou sur l'Aventin? Note sur les résidences aristocratiques de l'Aventin au X<sup>e</sup> siècle, notamment celle de Sainte-Sabine*, in «Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge» [2004]
- Legenda maior S. Francisci* = BONAVENTURA, *Legenda maior s. Francisci*, in *AF*, X, fasc. V, 1941, 557-652

- Legenda trium sociorum* = *Legenda trium sociorum*, a cura di Th. Desbonnets, in «Archivum Franciscanum Historicum», LXVII, 1974, 38-144
- Legenda versificata S. Clarae Assisiensis* = *Legenda versificata S. Clarae Assisiensis*, in *Fontes franciscani*, Assisi, Edizioni Porziuncola, 1995, 2347-2399
- LEVI PISETZKY 1964-1969 = R. LEVI PISETZKY, *Storia del costume in Italia*. I-V, Milano, Credito Italiano, 1964-1969
- Lexikon iconographicum mythologiae classicae* = *Lexikon iconographicum mythologiae classicae*, I-VIII, Zurigo-Monaco, Artemis, 1981-1999
- Liber Censuum* = *Le Liber Censuum de l'église romaine*, a cura di P. Fabre e L. Duchesne, Parigi, Thorin, 1905
- Liber pontificalis* = *Le Liber pontificalis*, a cura di L. Duchesne, I-III, Parigi, Thorin, 1886-1902
- LIVERANI 1999/I = P. LIVERANI, *Dalle aedes Laterani al patriarcio Lateranense*, in «Rivista di Archeologia Cristiana», LXXV, 1999, 521-549
- LIVERANI 1999/II = P. LIVERANI, *La topografia antica del Vaticano*, Città del Vaticano, BAV, 1999
- LLOYD 1985 = J.B. LLOYD, *Masonry Techniques in Medieval Rome*, c. 1080 - c. 1300, in «Papers of the British School at Rome», LIII, 1985, 225-277
- LLOYD 1989 = J.B. LLOYD, *The Medieval Church and Canonry of S. Clemente in Rome*, Roma, San Clemente, 1989 (San Clemente Miscellany III)
- LOPEZ 1908 = A. LOPEZ, *Litterae ineditae Fr. Hierononymi ab Asculo gen. Min. (1274-1279)*, in «Archivum Franciscanum Historicum», I, 1908, 85-86
- LUCHERINI 2000 = V. LUCHERINI, *Una proposta 'romana' per gli affreschi duecenteschi di San Pellegrino a Bominaco (L'Aquila)*, in «Napoli Nobilissima», s. V, I, 5-6, 2000, 163-188
- LUCHTERHANDT 1999 = M. LUCHTERHANDT, *Päpstlicher Palastbau und höfisches Zeremoniell unter Leo III.*, in STIEGEMANN, WEMHOFF 1999, 109-122
- LUGANO 1923 = P. LUGANO, *S. Maria Nova (S. Francesca Romana)*, Roma, Casa Ed. «Roma», 1923 (Chiese illustrate, 1)
- LUNGI 1997 = E. LUNGI, *Un 'Buon Governo' nella leggenda francescana di Assisi?*, in *In memoria di Salvatore Vivona. Saggi e studi*, Assisi, Accademia Properziana del Subasio, 1997, 247-266

- LUZIO 1912 = A. LUZIO, *Isabella d'Este di fronte a Giulio II negli ultimi tre anni del suo pontificato*, in «Archivio storico lombardo», XXXIX, 1912, fasc. XXXV, 55-144
- MACCARRONE 1972 = M. MACCARRONE, *Studi su Innocenzo III*, Padova, Editrice Antenore, 1972 (Italia Sacra, 17)
- MACK 1982 = C.R. MACK, *Bernardo Rossellino, L.B. Alberti, and the Rome of Pope Nicholas V*, in «Southeastern College Art Conference Review», X, 1982, 60-69
- MADDALO 1990 = S. MADDALO, *In Figura Romae. Immagini di Roma nel libro medievale*, Roma, Viella, 1990
- MAGISTER GREGORIUS ed. 1970 = MAGISTER GREGORIUS, *Narracio de mirabilibus Urbis Rome*, a cura di R.B.C. Huygens, Leida, Brill, 1970
- MAGNUSON 1958 = T. MAGNUSON, *Studies on Roman Quattrocento Architecture*, in «Figura», IX, 1958
- MAIRE VIGUEUR 2001 = J.C. MAIRE VIGUEUR, *Il comune romano*, in VAUCHEZ 2001, 117-157
- MALECZEK 1983 = W. MALECZEK, s.v. *Conti, Stefano de'*, in DBI, XXVIII, 1983, 475-478
- MALECZEK 1984 = W. MALECZEK, *Papst und Kardinalskolleg von 1191 bis 1216. Die Kardinäle unter Coelestin III. und Innocenz III.*, Vienna, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1984
- MANCINELLI 1982 = F. MANCINELLI, *Il cubicolo di Giulio II*, in «Monumenti, Musei e Gallerie Pontificie. Bollettino», III, 1982, 63-103
- MANCINELLI 1992 = F. MANCINELLI, *Il Palazzo Apostolico Vaticano dalle origini a Sisto IV*, in C. PIETRANGELI (a cura di), *Il Palazzo Apostolico Vaticano*, Firenze, Nardini, 1992, 31-47
- MANE 1983 = P. MANE, *Calendriers et technique agricoles (France-Italie, XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Le Sycomore, 1983
- MANN 1923-1932 = H.K. MANN, *The Lives of the popes in the early Middle Ages. I-XVIII*, Londra, Kraus, 1923-1932
- MANSELLI 1960 = R. MANSELLI, s.v. *Alessandro IV*, in DBI, II, 1960, 189-193
- MANSELLI 1997 = R. MANSELLI, *A proposito del cristianesimo di Dante: Gioachino da Fiore, Gioachimismo, spiritualismo francescano*, in R. MANSELLI, *Da Gioachino da Fiore a Cristoforo Colombo. Studi sul francescanesimo*

- spirituale, sull'ecclesiologia e sull'escatologismo bassomedievali*, a cura di P. Vian, Roma, Istituto storico italiano, 1997, 322-324
- MANZI 1966-1967 = P. MANZI, *Il convento fortificato dei Ss. Quattro Coronati nella storia e nell'arte*, in «Bollettino dell'Istituto storico e di cultura dell'Arma del Genio», XXXII, 1966, 505-545 e XXXIII, 1967, 8-63 e 223-258
- MARAZZI 1998 = F. MARAZZI, *I 'Patrimonia Sanctae Romanae Ecclesiae' nel Lazio (secoli IV-X). Struttura amministrativa e prassi gestionali*, Roma, Istituto Palazzo Borromini, 1998
- MARCHETTI LONGHI 1947 = G. MARCHETTI LONGHI, *L'Aventino nel Medio Evo*, Roma, Istituto di studi romani, 1947 (I colli di Roma, l'Aventino, 3)
- MARCONI, CIPRIANI, VALERIANI 1974 = P. MARCONI, A. CIPRIANI, E. VALERIANI, *I disegni di architettura dell'Archivio storico dell'Accademia di San Luca*, Roma, De Luca, 1974
- MARDER 1996 = A. MARDER, *The turrensium: its date in relation to the medieval fabric of the Vatican Palace*, in «Bollettino dei Musei e delle Gallerie Pontificie», XVII, 1996, 127-139
- MARIGNANI 1932 = E. MARIGNANI, *Un giardino pubblico sull'Aventino*, in «Capitolium», VIII, 1932, 224-231
- MARINANGELI 1911 = B. MARINANGELI, *La serie degli affreschi giotteschi rappresentanti la vita di S. Francesco nella Chiesa Superiore di Assisi*, in «Miscellanea Francescana», XIII, 1911, 97-112
- Martini Oppaviensis chronicon = Martini Oppaviensis chronicon pontificum et imperatorum*, in MGH, *Scriptores* (in folio) XXII, a cura di L. Weigand, Hannover, Impensis Bibliopolii Aulici Hahniani, 1872, 377-475
- Martini Oppaviensis continuatio = Martini Oppaviensis continuatio pontificum Romana*, in MGH, *Scriptores* (in folio) XXII, a cura di L. Weigand, Hannover, Impensis Bibliopolii Aulici Hahniani, 1872, 476-482
- Martyrium beati Petri apostoli = Martyrium beati Petri apostoli a Lino episcopo conscriptum*, Acta Petri, Acta Pauli, a cura di A.H. Salonius, Helsinki, Akademische Buchhandlung, 1926 (Societas Scientiarum Finnica. Commentationes Humanarum Litterarum, I, 6)
- MCAUGH 1994 = M. MCAUGH, *Conoscenze mediche*, in PARAVICINI BAGLIANI, TOUBERT 1994, 109-121
- MIGLIO 1996 = M. MIGLIO (a cura di), *Santa Maria in Gradi, Viterbo*, Università degli Studi della Tuscia, 1996

- MODIGLIANI 1999/I = A. MODIGLIANI (a cura di), *Giannozzo Manetti. Vita di Niccolò V*, Roma, Roma nel Rinascimento, 1999
- MODIGLIANI 1999/II = A. MODIGLIANI, *Introduzione*, in MODIGLIANI 1999/I
- MONCIATTI 1997 = A. MONCIATTI, *La 'Vergine orante' dell'Accademia Etrusca di Cortona. Nuovi dati e considerazioni su un mosaico toscano del Duecento*, in «Prospettiva», 87-88, 1997, 107-111
- MONCIATTI 2002 = A. MONCIATTI, *Il Palazzo Apostolico Vaticano alla fine del medioevo: sul sistema delle cappelle prima e dopo il soggiorno della Curia ad Avignone*, in N. BOCK et alii (a cura di), *Art, cérémonial et liturgie au Moyen Age* (atti del convegno, Losanna-Friburgo 2000), Roma, Viella, 2002, 565-584
- MONCIATTI 2003 = A. MONCIATTI, *Funzione e decorazione dell'architettura nel Palazzo di Niccolò III Orsini*, in T. WEDDINGEN et alii (a cura di) *Functions and Decorations. Art and Ritual at the Vatican Palace in the Middle Ages and the Renaissance* (atti del convegno, Roma 2000), Città del Vaticano - Turnhout, BAV - Brepols, 2003, 27-39
- MONCIATTI c.d.s. = A. MONCIATTI, *Rome*, apud Sanctum Petrum. *Storia medievale del Palazzo Vaticano e della sua decorazione*, Firenze, Olschki
- MORGHEN 1934 = R. MORGHEN, s.v. *Niccolò III*, in *Enciclopedia italiana*, XXIV, 1934, 765-766
- MORONI 1840-1871 = G. MORONI, *Dizionario di erudizione ecclesiastica*. I-CIII, Venezia, Tipografia emiliana, 1840-1871
- MORVILLEZ 1995 = E. MORVILLEZ, *Les salles de réception triconques dans l'architecture domestique de l'Antiquité tardive en Occident*, in «Histoire de l'art», XXXI, 1995, 15-26
- MUÑOZ 1914 = A. MUÑOZ, *Il restauro della chiesa e del chiostro dei Ss. Quattro Coronati a Roma*, Roma, Danesi, 1914
- MUÑOZ 1938 = A. MUÑOZ, *Il restauro della basilica di Santa Sabina*, Roma, Palombi, 1938 (Biblioteca della rivista romana L'Urbe)
- MUÑOZ 1944 = A. MUÑOZ, *La basilica di S. Lorenzo fuori le mura*, Roma, Palombi, 1944
- MÜNTZ 1878-1882 = E. MÜNTZ, *Arts à la cour des papes pendant le XV<sup>e</sup> et le XVI<sup>e</sup> siècle*, I-III, Parigi, Thorin, 1878-1882
- NARDELLA 1997 = C. NARDELLA, *Il fascino di Roma nel Medioevo. Le 'meraviglie di Maestro Gregorio'*, Roma, Viella, 1997 (La corte dei papi, 1)

- NESSI 1982 = S. NESSI, *La Basilica di S. Francesco e la sua documentazione storica*, Assisi, Casa editrice francescana, 1982
- NESSI 1994 = S. NESSI, *La basilica di S. Francesco in Assisi e la sua documentazione storica*, seconda edizione riveduta e aggiornata, Assisi, Casa editrice francescana, 1994
- NOBLE 2001 = TH.FX. NOBLE, *Topography, Celebration, and Power: the Making of a Papal Rome in the Eight and Ninth Centuries*, in DE JONG, THEWS, VAN RHIJN 2001, 45-91
- OLIGER 1918 = L. OLIGER, *Testimonium Municipii Assisiensis de adhuc integro corpore S. Francisci a. 1279*, in «Archivum Franciscanum Historicum», XI, 1918, 557-559
- OLIGER 1940 = L. OLIGER, *Il clero della basilica romana di S. Clemente (con due bolle inedite d'Innocenzo IV e di Gregorio XII)*, in «Antonianum», XV, 4, 1940, 309-322
- OSBORNE, CLARIDGE 1996 = J. OSBORNE, A. CLARIDGE, *The Paper Museum of Cassiano Dal Pozzo - Part 2, Early Christian and Medieval Antiquities. I. Mosaics and Wallpaintings in Roman Churches*, Londra, Harvey Miller, 1996
- Otonis episcopi Frisingensis Chronica* = *Otonis episcopi Frisingensis Chronica, sive historia de duabus civitatibus*, a cura di A. Hofmeister, in MGH. *Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum separatim editi*, 13, Hannover - Lipsia, Impensis bibliopolii Hahniani, 1912
- Otonis et Rahewini Gesta Federici I* = *Otonis et Rahewini Gesta Federici I imperatoris*, a cura di G. Waitz, in MGH *Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum separatim editi*, Hannover, Impensis Bibliopolii Hahniani, 1884
- PACE 1970 = V. PACE, *Precisazioni sugli affreschi dell'Oratorio di San Pellegrino a Bominaco*, in «Commentari», n.s., IV, XXI, 1970, 291-297
- PANI ERMINI 1984 = L. PANI ERMINI, *Recenti scoperte nel complesso di S. Sabina nell'Aventino*, in *Archeologia laziale VI. Sesto incontro di studio del comitato per l'archeologia laziale*, Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, 1984, 294-299
- PANI ERMINI 1992 = L. PANI ERMINI, 'Renovatio muroforum' tra programma urbanistico e restauro conservativo. Roma e il ducato romano, in *Committenti e produzione artistico-letteraria nell'alto medioevo occidentale (atti del convegno, 1991)*, Spoleto, CISAM, 1992 (Settimane CISAM, XXXIX), 485-530



- PANI ERMINI, GIORDANI 1983 = L. PANI ERMINI, R. GIORDANI, *Recenti ritrovamenti archeologici a S. Sabina*, in «Studi romani», XXXI, 1983, 49-53
- PANVINIO 1570 = O. PANVINIO, *De praecipuis urbis Romae sanctoribusque basilicis*, Roma, Bladii, 1570
- PANVINIO ed. 1911 = O. PANVINIO, *De sacrosanta basilica, baptisterio et patriarchio Lateranensi libri quatuor* [1570], in PH. LAUER, *Le Palais de Latran: étude historique et archéologique*, Parigi, Leroux, 1911, 410-490
- PARAVICINI BAGLIANI 1972 = A. PARAVICINI BAGLIANI, *Cardinali di Curia e 'familiae' cardinalizie dal 1227 al 1254*. I-II, Padova, Editrice Antenore, 1972 (Italia sacra, 18-19)
- PARAVICINI BAGLIANI 1973 = A. PARAVICINI BAGLIANI, *Un matematico nella corte papale del secolo XIII: Campano da Novara († 1296)*, in «Rivista di storia della Chiesa in Italia», XXVII, 1973, 98-129
- PARAVICINI BAGLIANI 1975/I = A. PARAVICINI BAGLIANI, s.v. *Capocci Pietro*, in DBI, XVIII, 1975, 604-608
- PARAVICINI BAGLIANI 1975/II = A. PARAVICINI BAGLIANI, *Witelo et la science optique à la cour pontificale de Viterbe (1277)*, in «Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge et Temps Modernes», LXXXVII, 1975, 427-453 (nuova edizione in PARAVICINI BAGLIANI 1991, 119-140)
- PARAVICINI BAGLIANI 1980 = A. PARAVICINI BAGLIANI, *I testamenti dei cardinali del Duecento*, Roma, Società alla Biblioteca Vallicelliana, 1980 (Miscellanea della Società romana di storia patria, 25)
- PARAVICINI BAGLIANI 1987 = A. PARAVICINI BAGLIANI, *Ruggero Bacono autore del 'De retardatione accidentium senectutis'*, in «Studi Medievali», s. III, XXVIII, 1987, 707-728 (nuova edizione in PARAVICINI BAGLIANI 1991)
- PARAVICINI BAGLIANI 1988 = A. PARAVICINI BAGLIANI, *La mobilità della Curia Romana nel secolo XIII*, in *Società e istituzioni dell'Italia comunale: l'esempio di Perugia (secoli XII-XIV)* (atti del convegno, 1985), Perugia, Tibergraph, 1988, I, 155-278 (nuova edizione aggiornata in CAROCCI 2003, 81-100)
- PARAVICINI BAGLIANI 1991 = A. PARAVICINI BAGLIANI, *Medicina e scienze della natura alla corte dei papi nel Duecento*, Spoleto, CISAM, 1991 (Biblioteca di Medioevo latino, 4)
- PARAVICINI BAGLIANI 1994/I = A. PARAVICINI BAGLIANI, *Il corpo del papa*, Torino, Einaudi, 1994

- PARAVICINI BAGLIANI 1994/II = A. PARAVICINI BAGLIANI, *Federico e la Curia romana: rapporti culturali e scientifici*, in PARAVICINI BAGLIANI, TOUBERT 1994, 439-458
- PARAVICINI BAGLIANI 1996/I = A. PARAVICINI BAGLIANI, *Il trono di Pietro*, Roma, Nuova Italia scientifica, 1996
- PARAVICINI BAGLIANI 1996/II = A. PARAVICINI BAGLIANI, *La vita quotidiana alla corte dei papi nel Duecento*, Roma-Bari, Editori Laterza, 1996
- PARAVICINI BAGLIANI, TOUBERT 1994 = A. PARAVICINI BAGLIANI, P. TOUBERT (a cura di), *Federico II e le scienze*, Palermo, Sellerio, 1994
- PARLATO 2001 = E. PARLATO, *Fonti e paesaggio urbano nella Crocifissione di S. Pietro dal medioevo al primo rinascimento*, in L. LAZZARI, A.M. VALENTE BACCI (a cura di), *La figura di San Pietro nelle fonti del medioevo* (atti del convegno, Viterbo-Roma 2000), Louvaine-La-Neuve, 2001, 524-548
- PARLATO, ROMANO 2002 = E. PARLATO, S. ROMANO, *Roma e il Lazio*, Milano, Jaca Book, 2002
- PASTOR (VON) 1950-65 = L. VON PASTOR, *Storia dei papi dalla fine del Medio Evo*, I-XVII, a cura di A. Mercati, Roma, Desclée e C., 1961
- PAWLICKI 1896 = B. PAWLICKI, *Papst Honorius IV*, Münster, H. Schönigh, 1896
- PERGOLA 1997 = PH. PERGOLA, *Le catacombe romane. Storia e topografia*, Roma, Carocci, 1997
- PIETRAMELLARA et alii 1988 = C. PIETRAMELLARA et alii, *Il Sacro Convento di Assisi*, Roma-Bari, Editori Laterza, 1988
- PIETRANGELI 1991 = C. PIETRANGELI (a cura di), *Il Palazzo Apostolico Lateranense*, Firenze, Nardini, 1991
- PINELLI 2000/I = A. PINELLI, *L'antica basilica*, in PINELLI 2000/II, 9-51
- PINELLI 2000/II = A. PINELLI (a cura di), *La Basilica di San Pietro in Vaticano*, Modena, Franco Cosimo Panini, 2000
- PISTILLI 1991 = P.F. PISTILLI, *L'architettura a Roma tra il 1198 e il 1254*, in ROMANINI 1991, 1-71
- PISTILLI c.d.s. = P.F. PISTILLI, *Due tipologie insediative templari: la domus romana sull'Aventino e il locus fortificato di San Felice Circeo in L'Ordine Templare nel Lazio Meridionale*
- Platinae liber de vita Christi* = *Platinae historici liber de vita Christi ac omnium pontificum*, in RIS, n.s. III.1, a cura di G. Carducci e V. Fiorini, Città di Castello, Lapi, 1913

- POTTHAST 1874-1875 = A. POTTHAST, *Regesta pontificum Romanorum: inde ab A. post Christum natum MCXCVIII ad A. MCCCIV*, I-II, Graz, Akad. Druck- und Verlagsanstalt, 1874-1875
- PRANDI 1957 = A. PRANDI, SS. *Giovanni e Paolo*, Roma, Marietti, 1957
- Ptolomaei Lucensis historia* ed. 1727 = *Ptolomaei Lucensis historia ecclesiastica*, in RIS, XI, a cura di L.A. Muratori, Milano, Typographia societatis palatinae in regia curia, 1727, coll. 753-1242
- QUINTERIO 1989 = F. QUINTERIO, *Antonio di Francesco da Firenze*, in BORSI, QUINTIERO, VASIĆ VATOVEC 1989, 93-100
- RADKE 1984 = G.M. RADKE, *Medieval Frescoes in the Papal Palaces of Viterbo and Orvieto*, in «Gesta», XXIII, 1984/1, 27-38
- RADKE 1996 = G.M. RADKE, *Viterbo. Profile of a thirteenth-century Papal Palace*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996
- RASHED 1994 = R. RASHED, *Fibonacci e la matematica araba*, in PARAVICINI BAGLIANI, TOUBERT 1994, 324-337
- REDIG DE CAMPOS 1967 = D. REDIG DE CAMPOS, *I Palazzi Vaticani*, Bologna, Cappelli, 1967
- Regestum Innocentii papae III* = *Regestum Innocentii papae III super negotio Romani imperii*, a cura di F. Kempf, Roma, Pontificia Università Gregoriana, 1947
- Register Innocenz' III., I* = *Die Register Innocenz' III., I*, a cura di O. Hageneder e A. Haidacher, Graz-Colonia, Böhlau, 1964
- Register Innocenz' III., II* = *Die Register Innocenz' III., II*, a cura di O. Hageneder, W. Maleczek e A.A. Strnad, Roma, Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1979
- Registres d'Honorius IV* = *Les registres d'Honorius IV*, a cura di M. Prou, Parigi, Thorin, 1886-1888
- Registres de Boniface VIII* = *Les Registres de Boniface VIII (1294-1303)*, I-IV, a cura di G. Digard et alii, Parigi, Thorin, 1884-1939
- Registres de Nicolas III* = *Les Registres de Nicolas III (1277-1280)*, a cura di J. Gay, Parigi, A. Fontemoing, 1898-1938
- Registres de Nicolas IV* = *Les Registres de Nicolas IV (1288-1292)*, I-II, a cura di E. Langlois, Parigi, Thorin, 1887-1892
- Regula non bullata* = *Regula non bullata*, in *Francisci Sancti Patris Assisiensis Opuscula*, a cura di K. Esser, Grottaferrata, Editiones Collegii S. Bonaventurae ad Claras Aquas, 1978

- REHBERG 1999/I = A. REHBERG, *Die Kanoniker von S. Giovanni in Laterano und S. Maria Maggiore im 14. Jahrhundert. Eine Prosopographie*, Tübingen, M. Niemeyer, 1999
- REHBERG 1999/II = A. REHBERG, *Kirche und Macht im Römischen Trecento: die Colonna und ihre Klientel auf dem kurialen Pfrundenmarkt (1278-1378)*, Tübingen, M. Niemeyer, 1999
- RIPOLL, GURT, CHAVARRIA 2000 = G. RIPOLL, J.M. GURT, A. CHAVARRIA (a cura di), *Sedes regiae (ann. 400-800)*, Barcellona, Reial Acadèmia de Bones Lletres, 2000
- ROBERG 1988 = B. ROBERG, *Auf der Suche nach einem Konzilsort. Gregor X. und die Vorbereitung der Generalsynode von 1274*, in *Ecclesia militans. Studien zur Konzilien- und Reformationsgeschichte Remigius Bäumer zum 70. Geburtstag gewidmet*, I, Paderborn, F. Schöningh, 1988, 97-110
- ROBERG 1989 = B. ROBERG, *Einige Quellenstücke zur Geschichte des II. Konzils von Lyon*, in «Archivum historiae conciliorum», XXI, 1989, 116-121
- ROCCHI COOPMANS DE YOLDI 2002 = G. ROCCHI COOPMANS DE YOLDI, *L'architettura della Basilica di San Francesco in Assisi*, in BONSANTI 2002, 17-111
- RODOCANACHI 1898 = F. RODOCANACHI, *Una cronaca di Santa Sabina sull'Aventino*, Torino, Bocca, 1898
- ROHAULT DE FLEURY 1893-1900 = C. ROHAULT DE FLEURY, *Archéologie chrétienne. Les saints de la messe et leurs monuments*, I-X, Parigi, Librairiers-imprimeries réunies, 1893-1900
- ROMANINI 1983 = A.M. ROMANINI (a cura di), *Roma anno 1300 (atti del convegno, 1980)*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1983
- ROMANINI 1991 = A.M. ROMANINI (a cura di), *Roma nel Duecento*, Torino, SEAT, 1991
- ROMANO 1992 = S. ROMANO, *Eclissi di Roma*, Roma, Àrgos, 1992
- ROMANO 1994 = S. ROMANO, *La facciata medievale del Palazzo Senatorio: i documenti, i dati, e nuove ipotesi di lavoro*, in *La facciata del Palazzo Senatorio in Campidoglio*, Pisa, Pacini, 1994, 39-61
- ROMANO 1995 = S. ROMANO, *Il Sancta Sanctorum: gli affreschi*, in *Sancta Sanctorum*, 38-125
- ROMANO 1997 = S. ROMANO, *Gli affreschi di San Pietro in Vineis*, in M. RAK (a cura di), *Il collegio Principe di Piemonte e la chiesa di S. Pietro in Vineis in Anagni*, Roma, INPDAP, 1997, 101-116

- ROMANO 1998 = S. ROMANO, *L'Aracoeli, il Campidoglio, e le famiglie romane nel Duecento*, in P. DELOGU (a cura di), *Roma medievale. Aggiornamenti*, Firenze, Edizioni all'Insegna del Giglio, 1998, 193-209
- ROMANO 2000 = S. ROMANO, *I pittori romani e la tradizione*, in M. ANDALORO, S. ROMANO, *Arte e iconografia a Roma da Costantino a Cola di Rienzo*, Milano, Jaca Book, 2000, 133-173
- ROMANO 2001 = S. ROMANO, *Assisi e Roma. Cimabue, il ritratto di città, e il senso della storia*, in S. ROMANO, *Pittori, botteghe, strategie narrative nella basilica di S. Francesco ad Assisi*, Roma, Viella, 2001, 101-139
- ROMANO c.d.s./I = S. ROMANO, *The Frescoes of the church, in The abbey of St. Sebastiano at Alatri*, a cura di L. Fentress
- ROMANO c.d.s./II = S. ROMANO, *Il Tempio di Romolo ai Ss. Cosma e Damiano: nuova vita del Duecento romano*
- ROTH s.d. = F. ROTH, *Cardinal Richard Annibaldi first Protector of the Augustinian Order, 1243-1276*, Louvain, Nova et vetera, s.d.
- ROYO 1999 = M. ROYO, *Domus imperatoriae. Topographie, formation et imaginaire des palais impériaux du Palatin*, Roma, École française de Rome, 1999
- ROYO 2001 = M. ROYO, *Le Palatin entre le II<sup>e</sup> et le VI<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.: évolution topographique*, in «Revue Archeologique», 2001, 37-92
- Ruperti Tuitiensis de Trinitate* = *Ruperti abbatis Tuitiensis de Trinitate et operibus eius libri XLII*, in R.D.D. *Ruperti abbatis monasterii S. Heriberti Tuitiensis [...] Opera omnia*, in PL Tomus CLXVII, Parigi, J. -P. Migne, 1854, coll. 199-1828
- RUSCH 1936 = B. RUSCH, *Die Behörden und Hofbeamten der päpstlichen Kurie des 13. Jahrhunderts*, Königsberg, Ost-Europa Verlag, 1936
- RUSCONI 1981 = R. RUSCONI, *Predicazione e vita religiosa nella società italiana da Carlo Magno alla Controriforma*, Torino, Loescher, 1981
- Ryccardi de Sancto Germano Chronica* = *Ryccardi de Sancto Germano notarii Chronica*, in RIS, n.s., VII, 2, a cura di C.A. Garufi, Bologna, Nicola Zanichelli, 1937-1938
- SALIMBENE DE ADAM ed. 1998-1999 = SALIMBENE DE ADAM, *Cronica*, in CCCM, CXXV, I-II, a cura di G. Scalia, Turnhout, Brepols, 1998-1999
- Sancta Sanctorum* = *Sancta Sanctorum*, Milano, Electa, [1995]

- SANTANGELI VALENZANI 2001 = R. SANTANGELI VALENZANI, *La residenza di Ottone III sul Palatino: un mito storiografico*, in «Buletтино della commissione archeologica comunale di Roma», CII, 2001, 163-168
- SANTARELLI 1647 = A.M. SANTARELLI, *Memorie notabili della basilica di S. Maria Maggiore e di alcuni suoi canonici nelli pontificati di Clemente VIII, Leone XI, Paolo V e Gregorio XV*, Roma, Francesco Cavalli, 1647
- SARTOR 1990 = A. SARTOR, *Il monte murato. L'Aventino e il Tevere: storia iconografia progetti*, Roma, Ed. Kappa, 1990
- SAVIO 1894-1896 = F. SAVIO, *Niccolò III*, in «Civiltà cattolica», IX, 1894, 137-158 e 416-434; X, 1895, 30-44, 270-285 e 528-542; XI, 1896, 401-414 e 666-684
- SAXER 2001 = V. SAXER, *Sainte-Marie-Majeure. Une basilique de Rome dans l'histoire de la ville et de son église (V<sup>e</sup>- XIII<sup>e</sup> siècle)*, Roma, École française de Rome, 2001
- SCACCIA SCARAFONI 1916-1918 = C. SCACCIA SCARAFONI, *Memorie storiche della badia di S. Sebastiano nel territorio alatrino*, in «Archivio della R. Società romana di storia patria», XXXIX, 1916, 5-52 e XLI, 1918, 222-262
- SCACCIA SCARAFONI 1949 = C. SCACCIA SCARAFONI, *Una pietra miliare sull'itinerario di s. Benedetto da Subiaco a Montecassino*, in «Benedectina», III-IV, 1949, 181-187
- SCHENKLUHN 1994 = W. SCHENKLUHN, *La basilica di San Francesco in Assisi: Ecclesia specialis. La visione di Gregorio IX di un rinnovamento della Chiesa*, Milano, Ed. Biblioteca Franciscana, 1994 (ed. orig., *San Francesco in Assisi: Ecclesia specialis. Die Vision papst Gregors IX. von einer Erneuerung der Kirche*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1991)
- SCHLIMME 2002 = H. SCHLIMME, *La facciata d'ingresso di Santa Maria Maggiore da Gregorio XIII a Ferdinando Fuga*, in M. CAPERNA, G. SPAGNESI (a cura di), *Architettura, processualità e trasformazione* (atti del convegno, 1999), Roma, Bonsignori, 2002, 483-488
- SCHNEIDER GRAZIOSI 1914 = G. SCHNEIDER GRAZIOSI, *La 'domus Theodora' sull'Aventino (nota di topografia romana medievale)*, in «Buletтино della Commissione archeologica comunale di Roma», XLII, 1914, 328-342
- SCHUDT 1930 = L. SCHUDT (a cura di), *Le guide di Roma*, Vienna, Benno Filser, 1930

- SCHWAGER 1983 = K. SCHWAGER, *Die architektonische Erneuerung von S. Maria Maggiore unter Paul V. Bauprogramm, Baugeschichte, Baugestalt und ihre Voraussetzungen*, in «Römisches Jahrbuch für Kunstgeschichte», XX, 1983, 241-312
- SCRIATTOLI 1915-20 = A. SCRATTOLI, *Viterbo nei suoi monumenti*, Roma, Capaccini, 1915-1920
- Scripta Leonis, Rufini et Angeli = Scripta Leonis, Rufini et Angeli Sociorum s. Francisci*, a cura di R.B. Brooke, Oxford, Clarendon Press, 1970
- SELLA 1934 = P. SELLA, *Le bolle d'oro dell'Archivio Vaticano*, Città del Vaticano, BAV, 1934
- SETTIS 1984-1986 = S. SETTIS (a cura di), *Memoria dell'antico nell'arte italiana*. I-III, Torino, Einaudi, 1984-1986
- SETTIS 1986 = S. SETTIS, *Continuità, distanza, conoscenza. Tre usi dell'antico* in SETTIS 1984-1986, III, 1986, 373-486
- SIBILIA 1961 = S. SIBILIA, *Gregorio IX (1227-1241)*, Milano, Ceschina, 1961
- Sicardi Cremonensis Mitrale = Sicardi Cremonensis episcopi Mitrale, seu de officii ecclesiasticis summa*, in *PL Tomus CCXIII*, Parigi, J. -P. Migne, 1855, coll. 13-436
- SIMON 1990 = E. SIMON, s.v. *Ianus*, in *LIMC*, V, 1990, 618-623
- SORIANI INNOCENTI 2000 = M. SORIANI INNOCENTI, *San Francesco e santa Chiara nella predicazione di Odo da Châteauroux (Edizione di due sermoni, Pisa, Bibliotheca Cathariniana, ms. 21)*, in «Franciscana», II, 2000, 201-227
- SPERA 1999 = L. SPERA, *Il paesaggio urbano di Roma dall'antichità al medioevo. Il comprensorio tra le vie Latina e Ardeatina dalle Mura Aureliane al III miglio*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1999
- STEINKE 1984 = K.B. STEINKE, *Die mittelalterliche Vatikanpaläste und ihre Kapellen. Baugeschichtliche Untersuchungen anhand der schriftlichen Quellen*, Città del Vaticano, BAV, 1984
- STELLUTI 1988 = N. STELLUTI, *Mosaici di Larino*, Pescara, Tip. Fabiani, 1988
- STEVENSON 1881 = E. STEVENSON, *Di una pianta di Roma dipinta da Taddeo di Bartolo nella cappella interna del Palazzo del Comune di Siena*, in «Bulettno della Commissione Archeologica Comunale di Roma», IX, 1881, 74-105

- STIEGEMANN, WEMHOFF 1999 = CH. STIEGEMANN, M. WEMHOFF (a cura di), *Kunst und Kultur der Karolingerzeit. Karl der Grosse und Papst Leo III. in Paderborn. Beiträge zum Katalog der Ausstellung Paderborn 1999*, Mainz, von Zabern, 1999
- STRZYGOWSKI 1888 = J. STRZYGOWSKI, *Cimabue und Rom. Funde und Forschungen zur Kunstgeschichte und zur Topographie der Stadt Rom*, Vienna, Hölder, 1888
- TAFURI 1992 = M. TAFURI, *Niccolò V e Leon Battista Alberti*, in M. TAFURI, *Ricerca del Rinascimento. Principi, città, architetti*, Torino, Einaudi, 1992
- Testimonia minora saeculi XIII = Testimonia minora saeculi XIII de s. Francisco Assisiensi collecta*, a cura di L. Lemmens, Ad Claras Aquas, Typ. Collegii s. Bonaventurae 1926 (*Collectanea philosophico-theologica*, 3)
- Tholomei Lucensis annales = Tholomei Lucensis annales*, in MGH, *Scriptores rerum Germanicarum, Nova series tomus VIII*, a cura di B. Schmeidler, Berlino, Weidmann, 1955
- Thomae de Celano tractatus de miraculis = Thomae de Celano tractatus de miraculis b. Francisci*, in AF, X, 1928, 271-330
- Thomae de Celano vita prima = Thomae de Celano vita prima s. Francisci*, in AF, X, 1926, 1-126
- Thomae de Celano vita secunda = Thomae de Celano vita secunda s. Francisci*, in AF, X, 1927, 129-268
- THUMSER 1994 = M. THUMSER, *Die ältesten Statuten des Kapitels von Santa Maria Maggiore in Rom*, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», LXXIV, 1994, 294-334
- TILLMANN 1954 = H. TILLMANN, *Papst Innozenz III.*, Bonn, L. Röhrscheid, 1954
- TILLMANN 1975 = H. TILLMANN, *Ricerche sull'origine dei membri del collegio cardinalizio nel XII secolo*, in «Rivista di storia della Chiesa in Italia», XXIX, 1975, 363-402
- TOESCA 1902 = P. TOESCA, *Gli affreschi della cattedrale di Anagni*, in «Le Gallerie nazionali italiane», V, 1902, 116-187
- TOESCA 1927 = P. TOESCA, *Il Medioevo*, Torino, UTET, 1927
- TOMEI 1942 = P. TOMEI, *L'architettura a Roma nel Quattrocento*, Roma, Palombi, 1942



- TOMEI 1990 = A. TOMEI, *Iacobus Torriti pictor: una vicenda figurativa del tardo Duecento romano*, Roma, Argos, 1990
- TOMEI 1995 = A. TOMEI, *Un modello di committenza papale: Niccolò III e Roma*, in *Sancta Sanctorum*, 192-201
- TOMEI 1997 = A. TOMEI, *Dal documento al monumento: le lettere di Niccolò IV per Santa Maria Maggiore*, in «Studi medievali e moderni», I, 1997, 73-92.
- TOSCANO 1990 = B. TOSCANO (a cura di), *Museo Comunale di San Francesco a Montefalco*, Milano, Electa, 1990
- TOUBERT 1979 = H. TOUBERT, *Autour de la Bible de Conradin: trois nouveaux manuscrits enluminés*, in «Mélanges de l'École française de Rome - Moyen Âge», XCI, 2, 1979, 729-784
- UGHELLI 1717-1722 = F. UGHELLI, *Italia Sacra sive de episcopis Italiae, editio 2. Aucta et emendata*, Venezia, Coleti, 1717-1722
- URBAN 1961-1962 = G. URBAN, *Die Kirchenbauten des Quattrocento in Rom. Eine bau- und stilgeschichtliche Untersuchung*, in «Römisches Jahrbuch für Kunstgeschichte», 9/10, 1961-1962, 90-93
- VALENTINI, ZUCCHETTI 1940-1953 = R. VALENTINI, G. ZUCCHETTI, *Codice topografico della città di Roma, I-IV*, Roma, Istituto storico italiano per il medioevo, 1940-1953
- VASARI 1906 = G. VASARI, *Le vite de' più eccellenti pittori scultori e architettori*, con nuove annotazioni e commenti di G. Milanesi, I-IX, Firenze, Sansoni, 1906
- VAUCHEZ 2001 = A. VAUCHEZ (a cura di), *Roma medievale*, Roma-Bari, Editori Laterza, 2001 (Storia di Roma dall'antichità a oggi, II)
- VENDITTELLI 1982 = M. VENDITTELLI, *Note sulla famiglia e sulla torre degli Amateschi in Roma nel secolo XIII*, in «Archivio della Società romana di storia patria», CV, 1982, 157-174
- VENDITTELLI 1989 = M. VENDITTELLI, *La famiglia Curtabraca. Contributo alla storia della nobiltà romana del Duecento*, in «Mélanges de l'École française de Rome - Moyen Âge», CI, 1989, 177-272
- VENDITTELLI 1997 = M. VENDITTELLI, *Élite citadine: Rome aux XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles*, in *Les élites urbaines au moyen âge* (Atti del convegno, Roma 1996), Roma, École française de Rome, 1997 (Série histoire ancienne et médiévale, 46 - Collection de l'École française de Rome, 238), 183-191

- Vita Gregorii IX = Vita Gregorii IX, in LC, II, 18-36
- VISTALLI 1933 = F. VISTALLI, *Il Cardinale Francesco di Paola Cassetta nella sua età e nella sua opera*, Bergamo, Società editrice S. Alessandro, 1933
- Vita Innocentii IV = Vita Innocentii IV scripta a fr. Nicolao de Carbio, in F. PAGNOTTI, *Niccolò da Calvi e la sua 'Vita di Innocenzo IV'*, in «Archivio della R. Società romana di storia patria», XXI, 1898, 7-120
- Vita Nicolai V = Vita Nicolai V summi pontificis, auctore Jannotio Manetto Florentino, in RIS III, pars altera, a cura di L.A. Muratori, Milano, Typographia societatis palatinae in regia curia, 1734, coll. 907-960
- VOCI 1992 = A.M. VOCI, *Nord o Sud? Note per la storia medievale del Palatium Apostolicum apud Sanctum Petrum e delle sue cappelle*, Città del Vaticano, BAV, 1992
- VOCI 2003 = A.M. VOCI, *I Palazzi papali del Lazio*, in CAROCCI 2003, 211-249
- WALEY 1961/I = D. WALEY, s.v. *Annibaldi, Riccardo*, in DBI, III, 1961, 348-351
- WALEY 1961/II = D. WALEY, *The Papal State in the Thirteenth Century*, Londra - New York, Macmillan - St. Martin's Press, 1961
- Wandalberti Prumiensis Carmina = Wandalberti Prumiensis Carmina, in MGH. *Poetae latini aevi carolini. Tomus II*, a cura di E. Duemmler, Berlino, Weidmann, 1884, 567-622
- WARD-PERKINS 2000 = B. WARD-PERKINS, *Constantinople: a City and its Ideological Territory*, in G.P. BROGIOLO, N. GAUTHIER, N. CHRISTIE (a cura di), *Towns and their Territories between Late Antiquity and the Early Middle Ages*, Leida-Boston-Colonia, Brill, 2000, 325-345
- WASSERMAN 1966 = J. WASSERMAN, *Ottaviano Mascarino and his drawings in the Accademia Nazionale di San Luca*, Roma, Libreria Internazionale «Modernissima», 1966
- WESTFALL 1974 = C.W. WESTFALL, *In this most perfect paradise. Alberti, Nicholas V, and the invention of conscious urban planning in Rome 1447-55*, University Park, Pennsylvania State University Press, 1974 (ed. it., *L'invenzione della città. La strategia urbana di Nicolò V e Alberti nella Roma del '400*, Roma, Nuova Italia scientifica, 1984)
- WICKHAM 2001 = CH. WICKHAM, *Topographies of Power: introduction*, in DE JONG, THEWS, VAN RHIJN 2001, 1-8

- WIENER 1991 = J. WIENER, *Die Bauskulptur von San Francesco in Assisi*, Werl, Dietrich Coelde Verlag, 1991
- Willelmi chronica Andrensis = *Willelmi chronica Andrensis*, a cura di I. Heller, in *MGH Scriptores* (in folio) XXIV, Hannover, Impensis Bibliopolii Hahiani, 1879, 684-773
- WILLIAMS 1994 = S.J. WILLIAMS, *Lopseudo-aristotelico 'Secretum Secretorum'*, in PARAVICINI BAGLIANI, TOUBERT 1994, 459-474
- WITTKOWER 1963 = R. WITTKOWER, *Introduction a Disegni de le ruine di Roma e come anticamente erono* (fac-simile), Milano, Arti grafiche Amilcare Pizzi, 1963
- WOLF 1991 = G. WOLF, *Porta Regina, cappella Ferreri und die Imagines supra portam. Ein Ort und seine Bilder in Santa Maria Maggiore zu Rom*, in «Arte medievale», s. II, V, 1991, 117-153
- WOLFF 1996 = R. WOLFF, *La 'liberazione dell'eretico Pietro'. Considerazioni su un affresco nella Chiesa Superiore di San Francesco ad Assisi*, in «Arte cristiana», LXXXIV, 1996, 361-373
- WOLLESEN 1981 = J.T. WOLLESEN, *Die Fresken in Sancta Sanctorum. Studien zur Römischen Malerei zur Zeit Papst Nikolaus' III (1277-1280)*, in «Römisches Jahrbuch für Kunstgeschichte», XIX, 1981, 37-80
- WOLTER, HOLSTEIN 1966 = H. WOLTER, H. HOLSTEIN, *Lyon I et Lyon II*, Parigi, Editions de l'Orante, 1966
- ZACCARIA 1963 = G. ZACCARIA, *Diario storico della basilica e sacro convento di S. Francesco in Assisi (1220-1927)*, in «Miscellanea Francescana», LXIII, 1963, 75-120
- ZAPPERI 1990 = R. ZAPPERI, *Tiziano, Paolo III e i suoi nipoti: nepotismo e ritratto di stato*, Torino, Bollati Boringhieri, 1990
- ZAPPERI 1998 = R. ZAPPERI, *La leggenda del papa Paolo III. Arte e censura nella Roma pontificia*, Torino, Bollati Boringhieri, 1998