

Mittelalterliche Retabel in Hessen

Ein Forschungsprojekt der Philipps-Universität Marburg, der Goethe-Universität Frankfurt
und der Universität Osnabrück

Gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2012-2015

Frankfurt am Main, St. Leonhard

Ehem. Hochaltar, 1458

(verloren)

<http://www.bildindex.de/document/obj20249482>

Bearbeitet von: Susanne Molkenthin
2015

<urn:nbn:de:bsz:16-artdok-47321>

<http://archiv.ub.uni-heidelberg.de/artdok/volltexte/2017/4732>

DOI: 10.11588/artdok.00004732

Mittelalterliche Retabel in Hessen

Objektdokumentation

Frankfurt am Main

| | |
|---------------------------|---|
| Ortsname | Frankfurt am Main |
| Ortsteil | |
| Landkreis | |
| Bauwerkname | St. Leonhard |
| Funktion des Gebäudes | <p>Kath. Pfarrkirche</p> <p>1219 als Kapelle St. Maria und Georg gegründet. Seit 1317 Kollegiatstiftskirche. Der spätromanische Bau war eine flachgedeckte Basilika von vier Langhausarkaden, quadratischem Chor und zwei runden Osttürmen über den Seitenapsiden. Erhalten sind der untere Teil des Westgiebels und die Osttürme. Um 1425 Neubau des Chores begonnen, 1434 vollendet. Um 1445 Anbau einer Kapelle nördlich vom Chor (jetzt Sakristei). Um 1500-1520 Umbau des Langhauses zu einer breitgelagerten fünfschiffigen Halle mit Emporen an den äußeren Schiffen. Bis 1518 Umbau der mittleren Schiffe, dabei die drei östlichen romanischen Joche durch zwei spätgotische ersetzt, so dass auf die drei Arkaden der ursprünglichen Seitenschiffaußenwand nur zwei Joche kommen. Bis 1520 das südliche Außenschiff angefügt. An beiden Außenschiffen östlich ein Nebenchor. An der nordöstlichen Ecke eine außen rund vortretende Kapelle des 16. Jahrhunderts (jetzt Sakristei). Bei der Restaurierung 1807-1811 der Fußboden der Kirche um 90 cm erhöht. Kriegsschäden 1946-48 beseitigt (Dehio 1975, S. 226f.; Dehio Hessen II 2008, S. 253f.).</p> |
| Träger des Bauwerks | |
| Objektname | Hochaltar (Münzenberger/Beissel 1895-1905, S. 222) |
| Typus | |
| Gattung | |
| Status | Zerstört (Münzenberger/Beissel 1895-1905, S. 222) |
| Standort(e) in der Kirche | Chor |
| Altar und Altarfunktion | Hochaltar (Münzenberger/Beissel 1895-1905, S. 222) |
| Datierung | 1458 (Münzenberger/Beissel 1895-1905, S. 222) |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Größe | |
| Material / Technik | |
| Ikonographie (*) | |
| Künstler | |
| faktischer Entstehungsort | |
| Rezeptionen / ‚Einflüsse‘ | |
| Stifter / Auftraggeber | |
| Zeitpunkt der Stiftung | |
| Wappen | |
| Inschriften | |
| Reliquiarfach / Reliquienbüste | |
| Bezug zu Objekten im Kirchenraum | |
| Bezug zu anderen Objekten | |
| Provenienz | |
| Nachmittelalterlicher Gebrauch | |
| Erhaltungszustand / Restaurierung | |
| Besonderheiten | |
| Sonstiges | |
| Quellen | |
| Sekundärliteratur | Dehio 1975, S. 225f. Dehio Hessen II 2008, S. 253f. Münzenberger/Beissel 1895-1905, S. 222 |
| IRR | Im Zuge des Projektes wurde keine Infrarotaufnahme angefertigt. |
| Abbildungen | |
| Stand der Bearbeitung | 30.06.2015 |

| | |
|---------------|--------------------|
| Bearbeiter/in | Susanne Molkenthin |
|---------------|--------------------|