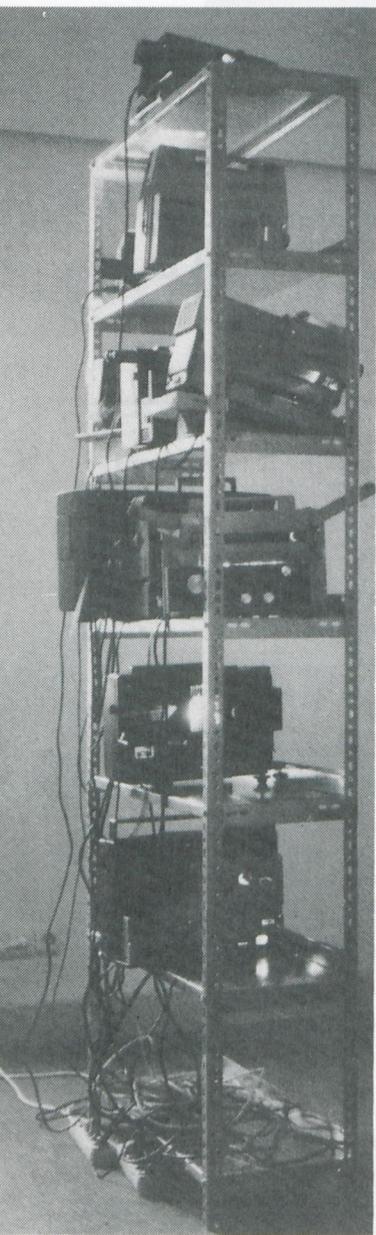


THEORIES OF



Die Installation "Theories of Cities" besteht aus einem Standregal, 9 Super-8-Endlos-Projektoren und einen Diaprojektor. Die Projektoren zeigen 9 Filme unterschiedlicher Länge (3-8 min). Auf 5 Projektoren ist eine Tonspur aufgebracht, auf der eine Tonkomposition, Gesprächsfetzen und Maschinengeräusche zu hören sind. Durch die unterschiedliche Länge jedes Filmes entstehen, quasi von selbst, immer unterschiedliche Bild- und Tonkompositionen. Das ganze visuelle und akustische Geschehen ist so komplex, daß es nur selektiv wahrgenommen wird. Damit entspricht die Form der Wahrnehmung unserer Alltags-Wahrnehmung.

Hans Dieter Huber: geb. 1953 in München.

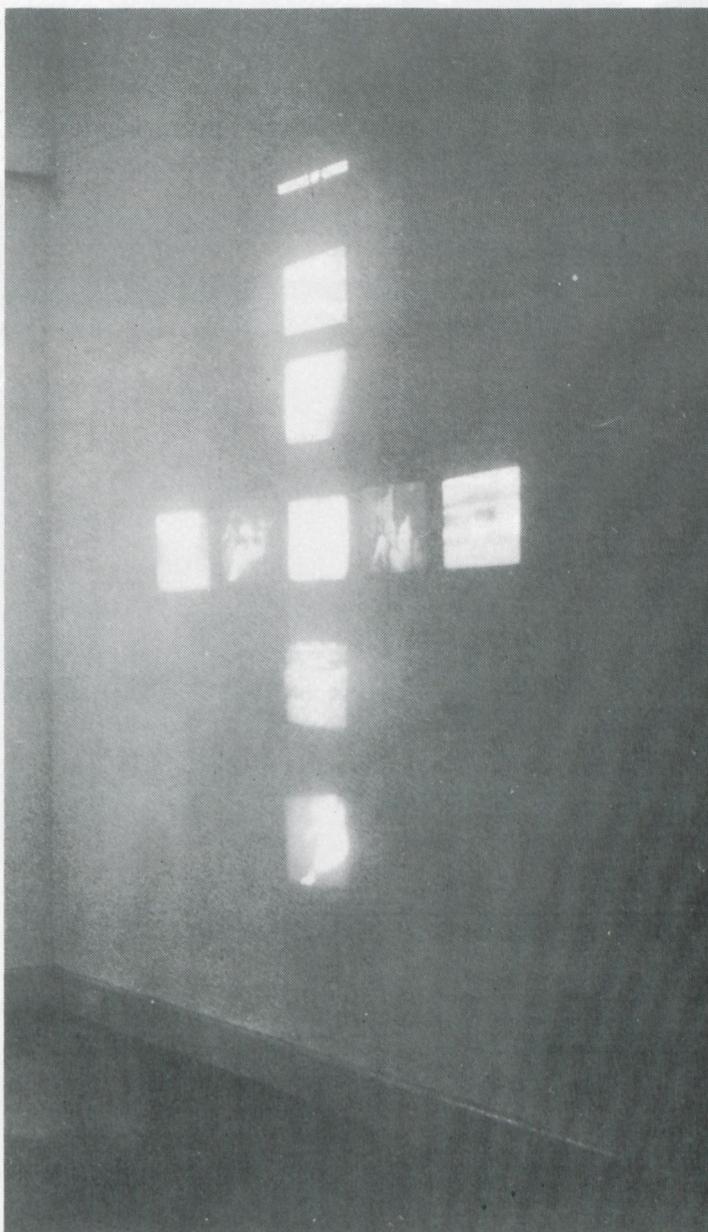
Von Hans Dieter Huber waren zuletzt auf EXPERI zu sehen:
1984: *Motor ohne Raum / California Monotonia*; 1985: *Possible Worlds*; 1986: *Inter the Cities*

Hans Dieter Huber
Fratrelstr. 4
6800 Mannheim

CITIES

Huber,
Hans Dieter

1987
BRD
Dauerinstallation



Freitag,
17.00 - 1.00 Uhr
Samstag,
12.00 - 22.00 Uhr
