

**3784.** (Anna SADURSKA). Fouilles et découvertes.

M. K. Michałowski dirige les fouilles archéologiques polonaises à Palmyre depuis 1959 (*FA*, xv, 3556; xvi, 3814; xvii, 3907, 3908; xviii-xix, 6052-6054). Au cours des années 1962-66 le quartier principal du Camp de Dioclétien a été dégagé (*Plan C at end of vol.*). Ce secteur s'étend entre la Grande Porte, qui ferme la Voie Prétorienne et le prétendu Praetorium dit Temple des Enseignes. Entre ces deux monuments se trouve le Forum rectangulaire entouré par de petites pièces dans un très mauvais appareil (les magasins). A gauche de l'entrée une latrine est voisine de l'angle sud du Forum. Au milieu de cette place s'élèvent deux piédestaux.

Les sondages stratigraphiques dans le Forum ont apporté une découverte très importante. On y a dégagé les habitations palmyréniennes et les fours à pain de la première moitié du I<sup>er</sup> s. (pour la date cf. D. Schlumberger, *La Palmyrène du Nord-Ouest*, Paris, 1951, pp. 21 et 102). Le second niveau du Forum est celui du II<sup>e</sup> s. et de la première moitié du III<sup>e</sup> s. Dans cette période sur la place s'élevait une colonne honorifique et les autels consacrés au dieu anonyme (les pyrées). Le Forum proprement dit a été aménagé dans la seconde moitié du III<sup>e</sup> s.

Le déblayement du Temple des Enseignes a permis de corriger essentiellement le plan de ce bâtiment dressé jadis par Krencker (T. Wiegand, *Palmyra*, Berlin, 1932, Taf. 48) et de démontrer un remaniement fait probablement sous le règne de Justinien. Dans la première phase l'escalier monumental et les propylées donnaient accès à une galerie transversale couverte et ouverte vers l'intérieur. Au fond, deux rangées de compartiments flanquaient une salle absidale, quatre

de chaque côté. La tour avec l'escalier tournant voisinant avec l'abside du côté gauche est accessible seulement de l'extérieur du bâtiment. Les deux chambres extérieures de la seconde rangée ont été ajoutées dans la seconde phase de la construction, quand l'édifice a probablement changé de destination et que l'intérieur perdit sa symétrie.

La fouille dans la Vallée des Tombeaux, le second chantier de la Mission Polonaise à Palmyre, a confirmé les résultats obtenus en 1961. Sous la tour funéraire No 15 dont la date est probablement celle du graffito (l'année 22?) un hypogée semblable à celui trouvé sous la tour No 19 a été découvert. Il est accessible par l'entrée principale de la tour et sa forme est celle d'un corridor avec trois paires de galeries transversales. C'est un type de tombeau inconnu auparavant (tour-hypogée), qui se trouve représenté parmi les tours funéraires de Palmyre en appareil pseudo-polygonal caractéristique de la première moitié di 1<sup>er</sup> s.

Au cours de la fouille 1962-66 on a trouvé 372 fragments architectoniques, 162 sculptures et fragments des sculptures, 51 inscriptions palmyréniennes, grecques et latines, 113 monnaies, 16 tessères, 81 lampes, plusieurs vases en argile, verres, etc. Parmi les sculptures il faut mentionner dix portraits provenant sans doute d'un tombeau d'une famille romaine, trouvés dans la cachette à gauche de la Grande Porte en 1962 (*fig. 57*) et un bas-relief funéraire d'une rare beauté daté vers 230 de n. è. dont la découverte a déjà suscité une discussion (*fig. 57*). Cf. K. MICHAŁOWSKI, *Bull. Mus. Nat. de Varsovie*, v, 1964, No 2, pp. 33-36 et J. D. COONEY, *Bull. of the Cleveland Mus. of Art*, February 1966, p. 36.