

## Nr. 881

### **Offenes Gewand** **1968**

Gouache, Filzstift auf Japanpapier

76 cm x 56 cm

Signatur: Leo Grewenig, 1968

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Saarländmuseum, 1975, Nr. 110 (E);

Bensheim, Parktheater, 1975, Nr. 31 (E);

Wuppertal, Galerie Becher, 1975/76 (E);

Bensheim, Parktheater, 1978, Nr. 1 (E);

Erlangen, Kunstverein, 1979, Nr. 16 (E);

Darmstadt, Kunsthalle, 1985 (E);

Schloß Lichtenberg/Odenwald, Galerie  
Böhler, 1986 (E).

Privatbesitz

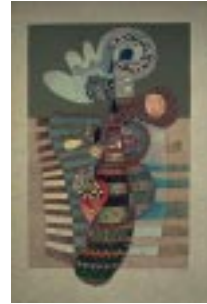


Foto: Nachlaß Grewenig

## Nr. 882

### **Rollende Scheiben** **1969**

Gouache, Filzstift auf Japanpapier

56 cm x 76 cm

Signatur: Leo Grewenig, März 1969

Titel unten Mitte. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Mannheim, Kunsthalle, 1978, Nr. 86 (E);

Bensheim, Parktheater, 1978, Nr. 6 (E);

Erlangen, Kunstverein, 1979, Nr. 14 (E);

Erlangen, Markgrafentheater, 1991 Nr. 8  
(E);

Weinheim, Stadtbibliothek, 1991, Nr. 13  
(E).

Privatbesitz



Foto: Skoberne

**Nr. 883**

**Scheibenschwarm  
1969**

Filzstift, Gouache auf Japanpapier  
56 cm x 76 cm  
Signatur: Leo Grewenig, 69  
Titel links unten. Signatur rechts unten.  
Ausstellungen:  
Jugendheim a. d. Bergstraße, Galerie  
Ackermann, 1973, Nr. 99 (E);  
Darmstadt, Kunsthalle, 1985 (E);  
Bonn, Landesvertretung des Saarlandes,  
1985, Nr. 40 (E).  
Privatbesitz



Foto: Hölscher

**Nr. 884**

**Drehscheibe  
1969**

Gouache, Filzstift auf Papier \*  
48,5 cm x 48,5 cm \*  
Signatur: Leo Grewenig 69  
Titel links unten. Signatur rechts unten.  
Ausstellungen:  
Mannheim, Kunsthalle, 1978, Nr. 85 (E).  
Literatur:  
Abb. in Ausst. Kat. Mannheim 1978, o. S.  
Verbleib unbekannt

**Nr. 885**

**Figur in der Drehscheibe  
1969**

Filzstift, Gouache (?) auf Papier \*  
49 cm x 48,5 cm \*  
Signatur: Leo Grewenig, 1969  
Titel links unten. Signatur rechts unten.  
Ausstellungen:  
Saarbrücken, Saarländermuseum, 1975, Nr.  
121 (E);  
Mannheim, Kunsthalle, 1978, Nr. 84.  
Verbleib unbekannt

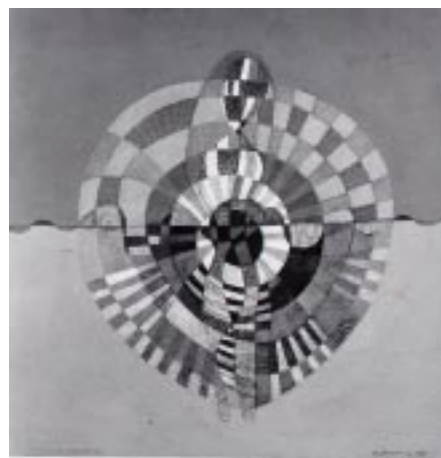


Foto: Nachlaß Grewenig

**Nr. 886**

**Blaue Blume  
1969**

Filzstift, Gouache auf Papier ?

67,2 cm x 52,2 cm

Signatur: Leo Grewenig, 1969

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Saarlandmuseum, 1975, Nr. 118 (E).

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

**Nr. 887**

**Schwarzer Schwan  
1969**

Filzstift, Gouache auf Papier ? \*

56 cm x 77 cm \*

Signatur: Leo Grewenig, 69

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Saarlandmuseum, 1975, Nr. 122 (E);

Darmstadt, Staatstheater, 1979, Nr. G 36 (E).

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

## Nr. 888

### **Garten Eden 1969**

Filzstift, Gouache auf Japanpapier ? \*  
56 cm x 77 cm \*

Signatur: Leo Grewenig 69

Titel unten Mitte. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Jugenheim a. d. Bergstraße, Galerie  
Ackermann, 1973, Nr. 98 (E);

Mannheim, Kunsthalle, 1978, Nr. 83 (E);

Bensheim, Parktheater, 1978, Nr. 5 (E);

Erlangen, Kunstverein, 1979, Nr. 15 (E);

Dillingen/Saar, Galerie am Rathaus, 1982,  
Nr. 12 (E);

Seeheim-Jugenheim und Groß-Umstadt,  
1982 (E).

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig

## Nr. 889

### **Parkplatz 1969**

Gouache, Filzstift auf Japanpapier \*  
76 cm x 56 cm \*

Signatur: Leo Grewenig, 69.

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Jugenheim a. d. Bergstraße, Galerie  
Ackermann, 1973, Nr. 100 (E);

Mannheim, Kunsthalle, 1978, Nr. 89 (E);

München, Galerie Heseler, 1978 (E).

Galerie Heseler, München



Foto: Nachlaß Grewenig

**Nr. 890**

**Friede zwischen Schild und  
Schwert  
1969**

Gouache, Filzstift auf Japanpapier \*

63,5 cm x 50 cm \*

Signatur: Leo Grewenig, 69

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Jugenheim a. d. Bergstraße, Galerie

Ackermann, 1973, Nr. 112 (E);

Wuppertal, Galerie Becher, 1975/76 (E);

Wiesbaden, Galerie Zuta, 1977, Nr. 41 (E).

Verbleib unbekannt



Foto: Nachlaß Grewenig