

Nr. 611

**Gewächsstumpf
1962**

Leimfarbe, Tusche auf Papier

59,3 cm x 42 cm

Signatur: Leo Grewenig 1962

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Darmstadt, Kunsthalle, 1985 (E).

Privatbesitz



Foto: Nachlaß Grewenig

Nr. 612

**Flug ins All
1962**

Gouache, Tusche, laviert auf Papier

58 cm x 39,5 cm

Signatur: Leo Grewenig 62

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Weitere Aufschriften: Nr. 420 (verso).

Ausstellungen:

München, Galerie Schöninger, 1966, Nr. 33 (E);

Heidelberg, Galerie Grisebach-Grewenig, 1978, Nr. 3 (E).

Privatbesitz

Nr. 613

**Vogel im Stein
1962**

Öl, Tusche auf Papier

39,5 cm x 58 cm

Signatur: Leo Grewenig/62

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 614

**Reitende Figuren
1962**

Tusche laviert, Filzstift, Gouache auf Papier
39,5 cm x 59,5 cm
Signatur: Leo Grewenig, 1962
Titel links unten. Signatur rechts unten.
Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 615

**Dekorierter Baumstamm
1962**

Tusche, Gouache, Farbstift auf braunem
Papier
59,7 cm x 39,6 cm
Signatur: Leo Grewenig Feb. 1962
Titel unten Mitte. Signatur unten Mitte.
Ausstellungen:
München, Galerie Heseler, 1978 (E).
Privatbesitz

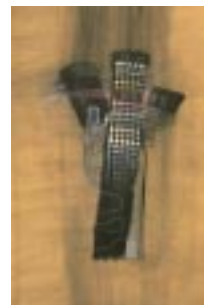


Foto: Skoberne

Nr. 616

**Einsam
1962**

Zweiter Titel: Visionäre Gestalt
Tusche, Leimfarbe auf Karton
55,6 cm x 40,7 cm
Signatur: Leo Grewenig, 1962
Titel links unten. Zweititel rechts unten.
Signatur rechts unten.
Ausstellungen:
Düsseldorf-Mettmann, Galerie Christa
Schübbe, 1981 (E).
Privatbesitz

Nr. 617

Denkmal

1962

Tusche laviert, Gouache, Filzstift auf
Karton

59 cm x 40,8 cm

Signatur: Leo Grewenig, 62

Titel rechts unten. Signatur unten Mitte.

Ausstellungen:

Darmstadt, Staatstheater, 1979, Nr. G 39
(E).

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 618

Rotes Tuch

1962

Öl, Gouache auf Karton

59 cm x 41,5 cm

Signatur: Leo Grewenig Mai 1962

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Weitere Aufschriften: Nr. 228 (verso).

Ausstellungen:

München, Galerie Schöninger, 1966, Nr.
15 (E);

Heidelberg, Galerie Grisebach-Grewenig,
1978, Nr. 2 (E).

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 619

Strukturbild

1962

Leimfarbe auf Papier

51 cm x 64,5 cm

Signatur: Leo Grewenig 1962, Mai 1962

Titel rechts unten. Signatur rechts unten und
unten Mitte.

Weitere Aufschriften: Nr. 422 (verso).

Ausstellungen:

Saarbrücken, Galerie Elitzer, 1988 (E).

Privatbesitz

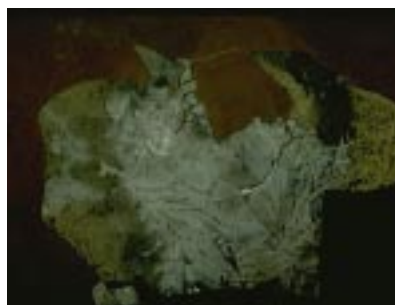


Foto: Hölscher

Nr. 620

**Entwurf zu einem Wandbild
1962**

Gouache , Tusche laviert auf Papier
39,5 cm x 59 cm

Signatur: Leo Grewenig, Mai 1962

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Mannheim, Kunsthalle, 1978, Nr. 34 (E);

Bensheim, Parktheater, 1983, Nr. 8 (E);

Darmstadt, Kunsthalle, 1985 (E);

Bonn, Landesvertretung des Saarlandes,
1985, Nr. 43 (E);

Weinheim, Stadtbibliothek, 1991, Nr. 44
(E);

Lindau, Stadtmuseum, 1993, Nr. 42 (E).

Privatbesitz



Foto: Skoberne