

Nr. 1501

**Doppelfigur
1962**

Leimfarbe, Tusche, Bleistift auf Papier
39,9 cm x 58,2 cm
Signatur: Leo Grewenig 1962
Titel unten Mitte. Signatur rechts unten.
Privatbesitz



Foto: Grewenig

Nr. 1502

**Meertier
1962**

Tusche auf Papier
39,5 cm x 58 cm
Signatur: Leo Grewenig 62.
Titel rechts unten. Signatur rechts unten.
Ausstellungen:
München, Galerie Schöninger, 1966, Nr.
35 (E).
Privatbesitz



Foto: Grewenig

Nr. 1503

**Teufel
1962**

Tusche auf Papier
59,2 cm x 42 cm
Signatur: Leo Grewenig 1962
Titel links unten. Signatur rechts unten.
Privatbesitz



Foto: Skoberne

Nr. 1504

**Liegendes Tier
1962**

Tusche, Gouache auf Papier
39,5 cm x 58 cm
Signatur: Leo Grewenig, 62.
Titel links unten. Signatur rechts unten.
Privatbesitz

Nr. 1505

**Seltsamer Baum
1962**

Tusche, weiße Tempera, schwarzer Stift auf
Papier

59,7 cm x 36,1 cm

Signatur: Leo Grewenig 1962

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Wiesbaden, Galerie Zuta, 1977 (E);

Sankt Ingbert, Museum, 1998, Nr. 44 (E).

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1506

**Große Raupe
1962**

Tusche auf Papier

39,7 cm x 59,6 cm

Signatur: Leo Grewenig Febr. 1962

Signatur rechts unten.

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1507

**Schwarze Schnecken
1962**

Tusche, Filzstift, weiße Tempera auf Papier

39,7 cm x 55,8 cm

Signatur: Leo Grewenig Feb. 1962

Titel rechts unten. Signatur rechts unten.

Privatbesitz

Nr. 1508

**Vogelnest
1962**

Tusche, Tempera auf Papier
39,5 cm x 58 cm
Signatur: Leo Grewenig, 62
Titel links unten. Signatur rechts unten.
Privatbesitz

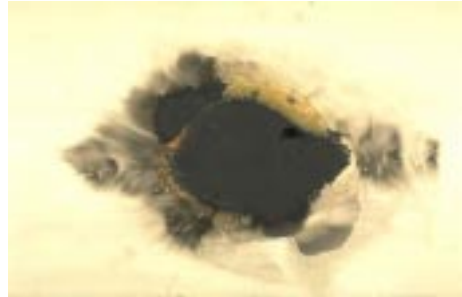


Foto: Grewenig

Nr. 1509

**Hampelmann
1962**

Tusche auf Papier
54,4 cm x 37,5 cm
Signatur: Leo Grewenig 1962
Titel rechts unten. Signatur rechts unten.
Privatbesitz



Foto: Skoberne

Nr. 1510

**Tintenfisch 3
1962**

Tusche auf Ingrespapier
54 cm x 37,5 cm
Signatur: Leo Grewenig, 1962
Titel links unten. Signatur rechts unten.
Privatbesitz