

**Nr. 1091**

**Schild  
1976**

Filzstift, Bleistift auf Papier \*  
14 cm x 10 cm \*  
Signatur: Leo Grewenig 76  
Titel unten Mitte. Signatur rechts unten.  
Privatbesitz

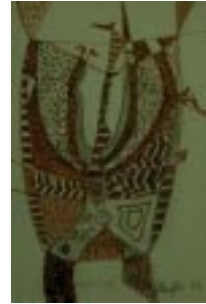


Foto: Hölscher

**Nr. 1092**

**Kopf  
1976**

Pastell, Filzstift, Bleistift auf Papier  
14,7 cm x 10,4 cm  
Signatur: Leo Grewenig, 76  
Titel links unten. Signatur rechts unten.  
Privatbesitz



Foto: Hölscher

**Nr. 1093**

**Käfig  
1976**

Bleistift, Pastell, Farbstift auf Papier  
15 cm x 10,6 cm  
Signatur: Leo Grewenig, 76  
Titel links unten. Signatur rechts unten.  
Privatbesitz



Foto: Hölscher

**Nr. 1094**

**Drahtfigur  
1976**

Filzstift, Pastell auf Papier  
20,6 cm x 13,8 cm  
Signatur: -  
Titel links unten.  
Privatbesitz

**Nr. 1095**

**Skizze**

**1976**

Pastell, Bleistift auf Karton

29,7 cm x 21 cm

Signatur: Leo Grewenig, 76

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Privatbesitz

**Nr. 1096**

**Flächengliederung**

**1976**

Pastell, Filzstift auf Karton

29,7 cm x 21 cm

Signatur: Leo Grewenig, 76

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Privatbesitz

**Nr. 1097**

**Eingeschlossen**

**1977**

Bleistift, Pastell, Filzstift auf Papier \*

38 cm x 57 cm \*

Signatur: Leo Grewenig, 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Privatbesitz



Foto: Besitzer

**Nr. 1098**

**Blaue Blume**

**1977**

Filzstift, Gouache auf Japanpapier \*

43,5 cm x 63 cm \*

Signatur: Leo Grewenig, 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Darmstadt, Staatstheater, 1979, Nr. G 29 (E).

Privatbesitz



Foto: Besitzer

**Nr. 1099**

***Ohne Titel***

**1977**

Filzstift, Pastell, Gouache auf Japanpapier \*  
52 cm x 72 cm \*

Signatur: Leo Grewenig, 77

Signatur rechts unten.

Galerie Zuta, Wiesbaden

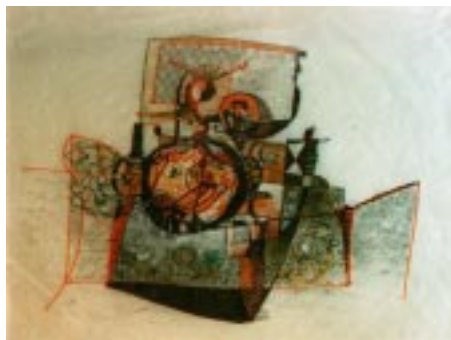


Foto: Galerie Zuta

**Nr. 1100**

**Unter Schutz und Schirm**

**1977**

Filzstift, Pastell auf Japanpapier  
75 cm x 52 cm

Signatur: Leo Grewenig, 77

Titel unten Mitte. Signatur unten Mitte.

Ausstellungen:

Schloß Lichtenberg/Odenwald, Galerie

Böhler, 1986 (E);

Saarbrücken, Galerie Elitzer, 1991 (E).

Privatbesitz