

Nr. 1121

**Steingebilde [2]
1977**

Gouache auf Karton

59 cm x 44 cm

Signatur: Leo Grewenig 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Privatbesitz

Nr. 1122

**Wurzelstock
1977**

Öl, lavierte Tusche auf Papier

47,5 cm x 55 cm

Signatur: Leo Grewenig, 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Galerie Elitzer, 1984, Nr. 8
(E).

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1123

**Langfell
1977**

Öl auf ockerfarbenem Papier

59,5 cm x 50 cm

Signatur: Leo Grewenig, 77

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

München, Galerie Heseler, 1983 (E).

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1124

**Gelbes Mittelfeld
1978**

Öl, Bleistift auf Japanpapier
61 cm x 46 cm
Signatur: Leo Grewenig 78
Titel links unten. Signatur unten Mitte.
Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1125

**Braunes Mittelfeld
1978**

Öl auf braunem Papier
49,5 cm x 65 cm
Signatur: Leo Grewenig, 78
Titel links unten. Signatur rechts unten.
Ausstellungen:
München, Galerie Heseler, 1978 (E).
Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1126

**Felsen
1978**

Zweiter Titel: Schwamm
Öl, Gouache auf Karton
50 cm x 70 cm
Signatur: Leo Grewenig, 78
Titel links unten. Zweitittel unten Mitte.
Signatur rechts unten.
Privatbesitz

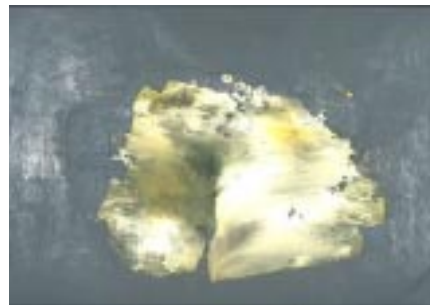


Foto: Grewenig

Nr. 1127

**Pudel
1978**

Gouache, Öl auf rotem Papier
49,5 cm x 34,5 cm

Signatur: Leo Grewenig, 78

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

München, Galerie Heseler, 1983 (E).

Museum Folkwang Essen. Inv. Nr. C 3/94.



Foto: Hölscher

Nr. 1128

**Informelle Bildfläche
1978**

Gouache auf Papier *

37 cm x 48 cm *

Ausstellungen:

Bensheim, Parktheater, 1978 (E);

Saarbrücken, Galerie Elitzer, 1984 (E).

Privatbesitz

Nr. 1129

**Blaue Mitte
1978**

Öl, Bleistift auf schwarzem Karton

43 cm x 53,5 cm

Signatur: Leo Grewenig, 78

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Ausstellungen:

Saarbrücken, Galerie Elitzer, 1984, Nr. 21

(E);

Saarbrücken, Galerie Elitzer, 1991 (E).

Privatbesitz



Foto: Hölscher

Nr. 1130

**Roter Fleck
1978**

Öl, Gouache, Kohle (?) auf Japanpapier

46 cm x 60 cm

Signatur: Leo Grewenig, 78

Titel links unten. Signatur rechts unten.

Privatbesitz